

103 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	中原應用華語文學系
班級座號	30316
指定項目	◆學測 % ◆資料審查 % ◆口面試 % ◆其他 %

項 目	內 容	附 註
面試題目	<p>第一關：</p> <p>*為何想念中原應華？</p> <p>*認為自己具有哪些特質適合進入應華？</p> <p>*台灣是多元文化社會，請提出一項台灣的多元文化議題並闡明自己的態度和想法。</p> <p>第二關：</p> <p>*影響你最深的一件事？</p> <p>*讓你最快樂的一件事？</p> <p>*令你最為氣憤的一件事？</p> <p>第三關：</p> <p>*有沒有想過當背包客？為什麼？</p> <p>*最想去哪個國家旅行？</p> <p>*請念出以下詞語(放了很多像繞口令的詞)</p> <p>第四關：</p> <p>*請自我介紹一分鐘</p> <p>*對於應華系有無問題想詢問？</p>	面試分 4 關 每關一個教授 4 個學生，採搶答方式進行。 每關時間為 10 分鐘，時間一到即停止，問答換下一關進行。
筆試題目	無	
心得與建議	<p>搶答最忌緊張，不慌不忙地慢慢說出自己的想法即可，也不是被別人的答案所影響，還有，不要把前面那個人的答案改一改再回答，要有自己的想法！</p> <p>加油！要相信自己！</p>	

103 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	輔仁大學中文系
班級座號	30316
指定項目	◆學測 % ◆資料審查 % ◆口面試 % ◆其他 %

項 目	內 容	附 註
面試題目	A(針對自傳問問題) *可否說明一下你在自傳中提到母親為你起的名字? *自傳裡以圖表呈現居多，是否會擔心無法好好表現自己的文采? B(針對國學常識) *最喜歡的唐詩?背出來。 *最喜歡的宋詞?背出來。	同意間教室分 A，B 兩關。每關一個學生三個教授(兩男一女)
筆試題目	一、 閱讀測驗申論題 司馬遷與 評論孟嘗君之比較 (正面) (反面) 二、”讀書要見古人心”作文 無任何題解	考試時間為一小時。場內有時鐘但仍建議自己戴手錶。
心得與建議	輔大中文冷氣都開超強，記得帶外套! 不要緊張慢慢回答~ 筆試如果寫不出來不要慌也不可以擺爛，就努力瞎掰吧，不然連得分的機會都沒有!加油!要相信自己!	

103 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	銘傳大學應用中文系
班級座號	30438
指定項目	◆學測 % ◆資料審查 % ◆口面試 % ◆其他 %

一、指定項目甄試項目：(請勾選，可複選)

☐口試

☐小論文

☐筆試

☐實驗

☐繪畫、設計、演奏、表演

☐其他(上列項目未含者，請文字註名)

二、口試的型態(座位方式可用畫的)

☐教授 1→學生 1

☐教授多→學生 1

☐教授 1→學生多

☐教授多

→學生多 ☐其他(上列項目未含者，請文字註名)

項 目	內 容	附 註
面試題目	1. 自我介紹(最好主動說出喜歡的作家和背出作品) 2. 全部都是問備審裡面的東西，所以備審好好做! 3. 對於未來，你有什麼方向與想法?	
筆試題目	無	
心得與建議	備審還要求了一項“成果作品”雖然只佔 5%，但 不要因為沒有就空著，教授會問。教授人很親切， 不用緊張。另外，回答請誠實，教授都看得出來。 注意當天身體狀況!提早到現場(會塞車)，有系所 介紹，面試好發揮。	

103 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	銘傳大學應用中文系
班級座號	30438
指定項目	◆學測 % ◆資料審查 % ◆口面試 % ◆其他 %

一、指定項目甄試項目：(請勾選，可複選)

☐口試

☐小論文

☐筆試

☐實驗

☐繪畫、設計、演奏、表演

☐其他(上列項目未含者，請文字註名)

二、口試的型態(座位方式可用畫的)

☐教授 1→學生 1

☐教授多→學生 1

☐教授 1→學生多

☐教授多

→學生多 ☐其他(上列項目未含者，請文字註名)

項 目	內 容	附 註
面試題目	4. 自我介紹(最好主動說出喜歡的作家和背出作品) 5. 全部都是問備審裡面的東西，所以備審好好做! 6. 對於未來，你有什麼方向與想法?	
筆試題目	無	
心得與建議	備審還要求了一項“成果作品”雖然只佔 5%，但不要因為沒有就空著，教授會問。教授人很親切，不用緊張。另外，回答請誠實，教授都看得出來。注意當天身體狀況!提早到現場(會塞車)，有系所介紹，面試好發揮。	

103 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	銘傳大學應用中文系
班級座號	30438
指定項目	◆學測 % ◆資料審查 % ◆口面試 % ◆其他 %

一、指定項目甄試項目：(請勾選，可複選)

☐口試

☐小論文

☐筆試

☐實驗

☐繪畫、設計、演奏、表演

☐其他(上列項目未含者，請文字註名)

二、口試的型態(座位方式可用畫的)

☐教授 1→學生 1

☐教授多→學生 1

☐教授 1→學生多

☐教授多

→學生多 ☐其他(上列項目未含者，請文字註名)

項 目	內 容	附 註
面試題目	7. 自我介紹(最好主動說出喜歡的作家和背出作品) 8. 全部都是問備審裡面的東西，所以備審好好做! 9. 對於未來，你有什麼方向與想法?	
筆試題目	無	

103 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	中國文化大學中文系中國文學組
班級座號	30438
指定項目	◆學測 % ◆資料審查 % ◆口面試 % ◆其他 %

一、指定項目甄試項目：(請勾選，可複選)

☐口試

☐小論文

☐筆試

☐實驗

☐繪畫、設計、演奏、表演

☐其他(上列項目未含者，請文字註名)

二、口試的型態(座位方式可用畫的)

☐教授 1→學生 1

☐教授多→學生 1

☐教授 1→學生多

☐教授多

→學生多 ☐其他(上列項目未含者，請文字註名)

項 目	內 容	附 註
面試題目	自我介紹(最好背個作品) 1. 備審，會挑較特殊的部分問 Ex. 我是熱音的 Bass 手，教授問為什麼選這麼冷門的樂器 2. 是否有喜歡的古典作家?為什麼?能不能背個幾句他的作品? 3. 你知不知道李煜?可以背出他的作品嗎? 4. 有沒有看過紅樓夢?	
筆試題目		
心得與建議	1. 在預定時間前 30 分鐘到場，因為一路上都會塞車，且沒有學長姐帶你到面試地點 2. 誠實作答，不會就說不會，李煜的詞我沒背出來，也跟教授說紅樓夢我看不懂，一樣正取，重點是在成績，備審和前面回答的問題	

103 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	東吳大學-中國文學系			
班級座號	30622			
指定項目	◆學測 %	◆資料審查 %	◆口面試 %	◆其他 %

一、指定項目甄試項目：(請勾選，可複選)

- ☐口試
 ☐小論文
 ☐筆試
☐實驗
 ☐繪畫、設計、演奏、表演
☐其他（上列項目未含者，請文字註名）_____

二、口試的型態（座位方式可用書的）

- ☐教授 1→學生 1 ☐教授 多→學生 1 ☐教授 1→學生 多 ☐教授 多
→學生 多 ☐其他（上列項目未含者，請文字註名）_____

三個教授，三個學生，同學們照順序接受面試，教授彼此問問題的方向也不同(教授 A 桌上是紙本資料，應該是每個人的得獎紀錄之類的，因為他都只問與得獎相關問題;教授 B 的桌上甚麼都沒有，但她都是問有沒有欣賞的作家，接著再由各人所回答的作延伸問題;教授 C 桌上則是一台筆電，她負責由備審資料裡頭寫的提出問題)

項 目	內 容	附 註
面試題目	<p>教授 A:請你敘述一下你寫作的得獎經歷，還有訓練過程(他是針對所附的得獎紀錄問的)</p> <p>教授 B:妳有沒有特別欣賞的作家，或是創作類型(回答完後她還建議以後可以多多投稿增加得獎經驗)</p> <p>教授 C:1. 備審資料上寫妳平時就喜歡創作，那你認為創作和寫作文有甚麼不同</p> <p>2. 創作的完成率高還是寫作文的完成率高</p>	
筆試題目	<p>國文能力測驗</p> <p>閱讀寫作</p>	

心得與建議	<p>等待階段都超緊張，但好險教授們很和善，一直都笑笑的，放平常心去講比較不會害怕，說話也會順很多，還有千萬不要一字不漏的背稿，事先擬大綱準備一下要講的重點倒是可以，完全背稿容易緊張(我們這組的就有一個人似乎是在背稿，但一卡詞就完全亂掉，且開始結巴)</p>	
-------	---	--

103 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	淡江大學-中國文學系
班級座號	30622
指定項目	◆學測 % ◆資料審查 % ◆口面試 % ◆其他 %

一、指定項目甄試項目：(請勾選，可複選)

☐口試

☐小論文

☐筆試

☐實驗

☐繪畫、設計、演奏、表演

☐其他(上列項目未含者，請文字註名) _____

二、口試的型態(座位方式可用畫的)

☐教授 1→學生 1

☐教授多→學生 1

☐教授 1→學生多

☐教授多

→學生多 ☐其他(上列項目未含者，請文字註名) _____

三個教授，一次一位同學，同一間教室但老師坐在不同角落

項 目	內 容	附 註
面試題目	教授 A: 妳喜歡哪一類型的創作，那喜歡的作家呢 (開始聊張愛玲和她的作品) 教授 B: 淡江給妳的感覺是甚麼 為什麼會想讀淡江中文 本系的課程除了有關寫作外妳有其他喜歡的嗎 教授 C: 對於"中文系不是字典系"這句話你有什麼看法	
筆試題目	沒有	
心得與建議	申請動機要夠明確 學校網站也要多留心	

103 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	輔仁大學-中國文學系
班級座號	30622
指定項目	◆學測 % ◆資料審查 % ◆口面試 % ◆其他 %

一、指定項目甄試項目：(請勾選，可複選)

- ☐口試 ☐小論文 ☐筆試
☐實驗 ☐繪畫、設計、演奏、表演
☐其他(上列項目未含者，請文字註名) _____

二、口試的型態(座位方式可用畫的)

- ☐教授 1→學生 1 ☐教授多→學生 1 ☐教授 1→學生多 ☐教授多→學生多
☐其他(上列項目未含者，請文字註名) _____

分成 AB 兩區，每區三位教授，一次一位學生，進行到 B 場時會有下一位學生進來從 A 場開始(AB 兩區在同一間教室)

項 目	內 容	附 註
面試題目	A 區一開始是先自我介紹 2 分鐘，再來幾乎都是問備審裡面寫的 B 區問的有： 請介紹史記這本書 妳有欣賞的作家嗎(我回答張愛玲，並且敘述了我閱讀後的心得)那妳知道女主角的名字流蘇是甚麼嗎 請妳說說妳心中的孔子是怎麼樣的一位老師 (說完後會叫你舉例證明你的看法)	
筆試題目	閱讀寫作 還有長篇作文-讀書要見古人意	
心得與建議	教授是都笑笑的，但氣氛還是有些嚴肅 備審一定要仔細做，問題會問很細，所以內容提到的都要是自己很熟的 寫作的桌子超小，但紙超大，頗不舒服	

103 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	銘傳大學應用中文系
班級座號	30939
指定項目	◆學測 50 % ◆資料審查 10 % ◆口面試 40 % ◆其他 %

一、指定項目甄試項目：(請勾選，可複選)

☒口試

☐小論文

☐筆試

☐實驗

☐繪畫、設計、演奏、表演

☐其他(上列項目未含者，請文字註名)

二、口試的型態(座位方式可用畫的)

☐教授 1→學生 1

☒教授多→學生 1

☐教授 1→學生多

☐教授多

→學生多 ☐其他(上列項目未含者，請文字註名)

項 目	內 容	附 註
面試題目	(1) 請先介紹一下你自己，並說明申請動機 (2) 你說你喜歡簡嫚的<<水問>>，請問他對你的影響為何？ (3) 如果現代人是簡嫚，那麼古人中影響你最深的是誰？ (4) 你有許多國語文競賽得獎經驗，請問在國語演說、國語朗讀和作文中，你最喜歡哪一項？為什麼？ (5) 既然你選國語演說，那麼請用一分鐘說一個故事 (6) 你說你有定期閱讀<<聯合文學>>，那麼你認為<<聯合文學>>影響你最深的是甚麼？ (7) 你在第一階段有錄取那些學校？那你會選擇哪一間？	表達自己的想法時，語速不要太快 要把想說的說清楚，並且誠懇地回答每一個問題
筆試題目	無	

103 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	文化大學史學系
班級座號	30305
指定項目	◆學測 50% ◆資料審查 25% ◆口面試 25% ◆其他 %

一、指定項目甄試項目：(請勾選，可複選)

☒ 口試

☐ 小論文

☐ 筆試

☐ 實驗

☐ 繪畫、設計、演奏、表演

☐ 其他(上列項目未含者，請文字註名)

二、口試的型態(座位方式可用畫的)

☐ 教授 1→學生 1

☒ 教授多→學生 1

☐ 教授 1→學生多

☐ 教授多

→學生多 ☐ 其他(上列項目未含者，請文字註名)

項 目	內 容	附 註
面試題目	1. 你對中國哪個朝代最有興趣?為什麼? 2. 你最近有閱讀歷史相關書籍? 3. 你認為什麼是歷史? 4. 除了歷史外，你最近有沒有其他想選修的? 5. 自我介紹。	
筆試題目		
心得與建議	教授都很嚴肅，會從自傳和自我介紹中抽不少題。	

103 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	輔仁大學 歷史系
班級座號	30801
指定項目	◆學測 40 % ◆資料審查 0 % ◆口面試 30 % ◆其他 30 %

<p>一、指定項目甄試項目：(請勾選，可複選)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <input checked="" type="checkbox"/>口試 <input type="checkbox"/>實驗 <input type="checkbox"/>其他(上列項目未含者，請文字註名) </div> <div> <input type="checkbox"/>小論文 <input type="checkbox"/>繪畫、設計、演奏、表演 </div> <div> <input checked="" type="checkbox"/>筆試 </div> </div> <p>二、口試的型態(座位方式可用畫的)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <input type="checkbox"/>教授 1→學生 1 <input type="checkbox"/>教授多→學生多 </div> <div> <input checked="" type="checkbox"/>教授多→學生 1 <input type="checkbox"/>教授 1→學生多 </div> <div> <input type="checkbox"/>教授多 <input type="checkbox"/>教授多→學生多 </div> </div> <input type="checkbox"/> 其他(上列項目未含者，請文字註名)		
項 目	內 容	附 註
面試題目	1 就讀高中的特色 2 就讀本系的原因 3 為何對本系畢業之後有什麼夢想 4 是誰啟發你對本系的興趣	請詳細的補助自己所打的備審資料
筆試題目	1 請寫出中國北方的一支外族，並建單敘述其歷史及對中國的影響 2 請簡單敘述出近百年新莊的發展，並以經濟學的方式解釋 3 請敘述出 16 世紀宗教改革的原因 4 請點單說出英、法、美國的代議制，並說出代議制的優缺點	不要擔心自己是否不夠詳細，只要脈絡有、內容夠，就可以了
心得與建議	對於面試教授只要放鬆面對，冷靜思考，加上有把上述備註記熟，大致上就沒有什麼太大的問題。切忌！別因為教授給人感覺很隨和就放太鬆，那是很大的陷阱。	

