WRITE A LETTER CHANGE A LIFE

All Things Are Difficult Before They Are Easy—Write for Rights

- **What are human rights?** Class 102 No 16 Name 張辰瑜

Watch the TED Talk: *What Are the Universal Human Rights?* and answer the following questions.

Q1: Which document is the basis of modern international human rights?

What's the principle that it is based on?

The Universal Declaration of Human Rights (UDHR)
All human beings are born free and equal in dignity and rights.

Q2: What are believed to be some of the human rights that a human being should be born with?

Right to education, freedom of movement, freedom of religion, freedom of expression, right to life, and more.

Connecting to what you have learned in social studies...

＊How do we distinguish negative human rights and positive human rights?

＊Do you still remember the three generations of human rights?

Q3: Why are human rights still ignored or violated(違反) in some corners of the world despite the existence of the declaration?

Because it's just a declaration, not a hard law.

- **What can we do for human rights?**

- The Write for Rights campaign of Amnesty International (國際特赦組織)

- Read the ten case stories of 2019 and write about the one that impressed you the most

Case No.: 10	**The victim/ human rights defender in the case:** Yasaman Aryani
Fact: What do I see?	**Feelings and Thoughts: How do I feel and why?**
Yasaman stood up to Iran's forced veiling laws on the International Woman's Day 2019. With her mother, she walked through a women-only train carriage, hair boldly uncovered as she handed out white flowers. These moments, captured on video, went viral in March 2019. But the Iran's authorities arrested her, and told her to confess that foreign elements were behind her activism and to repent her actions, or they would arrested her friends and family. Afterwards, Yasaman learned to was shock that she had been sentenced to 16 years in prison.	I feel so sad and unfortunate about the unfair treatment that she suffered after I learned her story. Women should have the right that men have, shouldn't they? Everyone should be equal, and should have the same right. It's wrong to deprive their right just because they are women. good

• **Time to Take Action**

Write to the authorities	Write to the victims/ the human rights defenders
Step 1: State who you are and your purposes "I am ___, a student from Taiwan. I'm writing this postcard to show my concern to the case of ___." **Step 2: Show your understanding about the case and your feelings or thoughts** "OOO was/has been...", "It's shocking to know..." **Step 3: Specify you appeal targeting to the case** "I urge you to...", "Please..."	**Step 1: State who you are and your purposes** "I am ___, a student from Taiwan. I'm writing this postcard to show/ to say... " **Step 2: Show your understanding about the case and your feelings or thoughts** "I'm very... to know that...", "You are really...to..." **Step 3: Support them with encouraging words** "I believe...", "I hope...", some inspiring quotes

-Useful Expressions

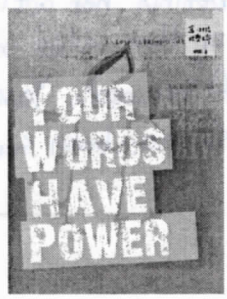
Human rights are 人權是	不可剝奪的	inalienable
	普遍的	u_universa_____
	基本的／重要的	fundamental

我 I	敦促 u_urge_	the _____ government ____ 政府	盡速釋放...	to immediately r_release_____
	建議 a_advise_		撤銷對…的控訴	to drop the charge(s) against sb.
	請求 ask call on		全力調查	to fully investigate (into) N.
			賠償...的…損失	to compensate (sb.) for his or her loss (of N.)
	呼籲 appeal to		保護/停止侵犯人民人權	to p_____protect_____ / stop violating your civilians' human rights

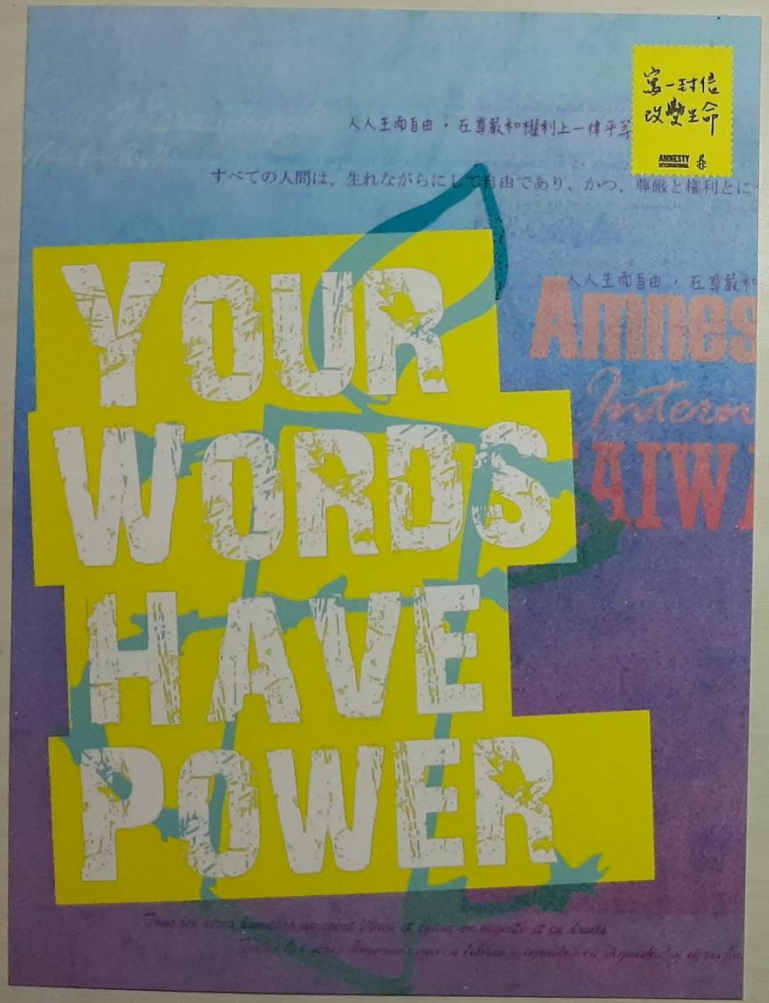
★Words of Encouragement



I appreciate your courageous efforts from the bottom of my heart!
I stand in solidarity with you!
I hope my action can keep you company during your fight!
Don't give up and stick to your belief!
If you ever feel lonely, please remember I am here in Taiwan rooting for you!
The darkest hours are just before dawn.
Every cloud has a silver lining.
Our greatest glory is not in never falling, but in rising every time we fall.
Walk on with hope in your heart, and you'll never walk alone.
We must accept finite disappointment, but never lose infinite hope.



• Hand in Your Postcards!



Dear Head of the Judiciary

I am a student from Taiwan. I'm writing this postcard to show my concern to the case of Yasaman Aryani. Yasaman had been stood up to Iran's forced veiling laws by walking through a women-only train carriage and handing out white flowers with her hair boldly uncovered. It's shock to know that just because she doing these things, she had been sentenced. In my opinion, everyone is equal, and it's wrong to deprive their right just because they are women. So I sincere request, please immediately release Yasaman, and the other women who against forced veiling laws. Please stop infringing on women's right.

Sincerely yours,

A student from Taiwan

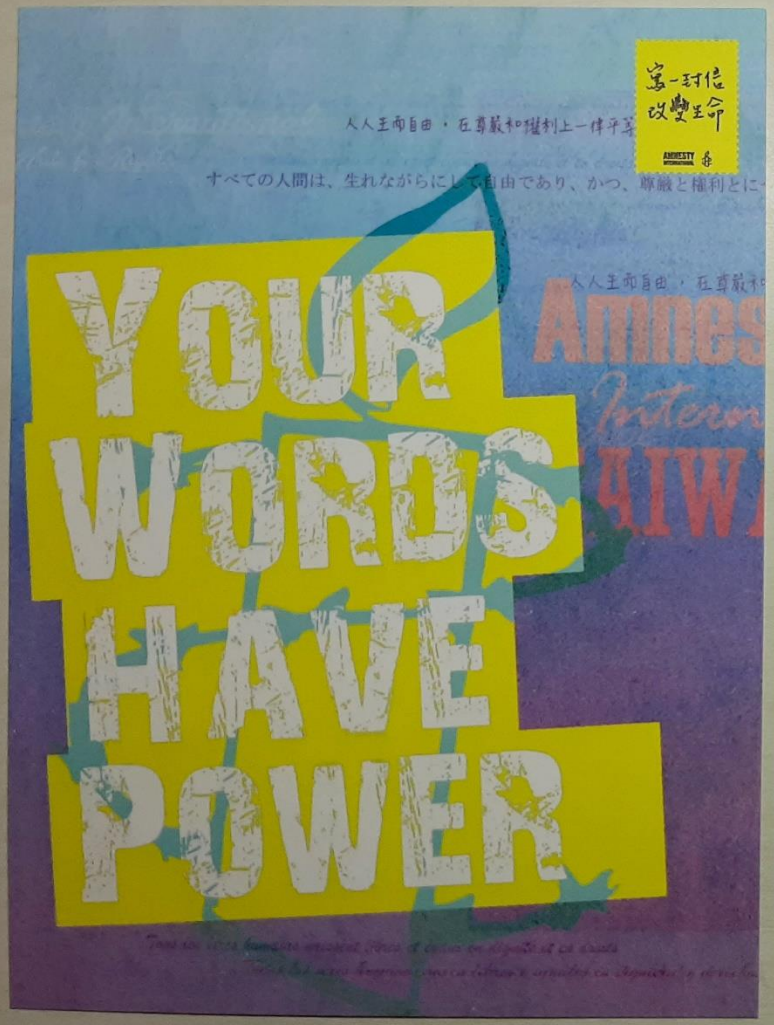
10

Facebook.com/AITW0328

AmnestyTaiwan

捐款捍衛人權

AMNESTY INTERNATIONAL



Dear Yasaman Aryani:

I am a student from Taiwan. I'm writing this postcard to show my concern about your story. I'm very sorry to know that you had been sentenced just because you against veiling laws. I'm a girl, too. So I agree that men and women should have the same right, and I think you are really brave when you came out and resist for the unfair treatment! I want to tell you that I will always support you, and please remember: "Walk on with hope in your heart, and you'll never walk alone." Never give up until success!

Sincerely yours,
A student from Taiwan

10

Facebook.com/AITW0528
AmnestyTaiwan
捐款捍衛人權

AMNESTY INTERNATIONAL

寫信馬拉松-Write For Right

「寫信馬拉松」承襲國際特赦組織的核心精神「寫一封信，改變生命。」這項活動已經第 19 年了。每年 12 月，世界各地的支持者提筆寫下幾百萬封信，給那些人權受到侵害的人。支持者會寫兩種不同類型的信，一封是給政府當局帶來壓力，像是總統或警政首長，而另一封則是給積極爭取權益的人，讓他們知道我們的支持。

心得:我寫信的對象是加拿大總理和草窄族青年，1960 年代政府允許製漿廠傾倒廢水至河川，自此之後草窄族居們深受水銀汙染所苦，這影響了以捕魚為業的居民的健康及傳統文化。經過對此議題的了解提升了我對環境的保護意識，在工商業發展下也要兼顧環境及少數民族的保護，因為地球環境是任何產業及人類的根本，環境孕育了生物，我們在這片土地上發展，一旦破壞則要花數百數千年才得以恢復。

All Things Are Difficult Before They Are Easy—Write for Rights

WRITE A LETTER CHANGE A LIFE

- **What are human rights?** Class 116 No 7 Name 李婕瑜

Watch the TED Talk: *What Are the Universal Human Rights?* and answer the following questions.

Q1: Which document is the basis of modern international human rights?

What's the principle that it is based on?

① The Universal Declaration of Human Rights

② All human beings are born free and equal in dignity and right.

Q2: What are believed to be some of the human rights that a human being should be born with?

right to life, freedom of movement, freedom of opinion and expression right to education, right to work ....

Connecting to what you have learned in social studies...

* How do we distinguish negative human rights and positive human rights?
* Do you still remember the three generations of human rights?

Q3: Why are human rights still ignored or violated(違反) in some corners of the world despite the existence of the declaration?

Because the declaration doesn't have the same force as laws.

- **What can we do for human rights?**
- The Write for Rights campaign of Amnesty International (國際特赦組織)
- Read the ten case stories of 2019 and write about the one that impressed you the most

Case No.: 9	**The victim/ human rights defender in the case:** Grassy Narrows
Fact: What do I see?	**Feelings and Thoughts: How do I feel and why?**
The people of Grassy Narrows live in Canada. The government allowed a pulp mill to dump 10 tonnes of waste into a river. This pollution really hurts not only the environment but also their culture. But the government "has been talking a lot but hasn't done anything to help them."	Comparing this case To compare with our country, I can't believe that this thing happend in Canada, Because this pollution really hurts people's health, the government still doesn't care about it.

• **Time to Take Action**

Write to the authorities	Write to the victims/ the human rights defenders
Step 1: State who you are and your purposes "I am ___, a student from Taiwan. I'm writing this postcard to show my concern to the case of ___." **Step 2: Show your understanding about the case and your feelings or thoughts** "OOO was/has been...", "It's shocking to know..." **Step 3: Specify you appeal targeting to the case** "I urge you to...", "Please..."	**Step 1: State who you are and your purposes** "I am ___, a student from Taiwan. I'm writing this postcard to show/ to say... " **Step 2: Show your understanding about the case and your feelings or thoughts** "I'm very... to know that...", "You are really...to..." **Step 3: Support them with encouraging words** "I believe...", "I hope...", some inspiring quotes

-Useful Expressions

Human rights are 人權是	不可剝奪的	inalienable
	普遍的	u universal
	基本的／重要的	fundamental

我 I	敦促 u urge	the _____ government ____ 政府	盡速釋放...	to immediately r release
	建議 a advice		撤銷對...的控訴	to drop the charge(s) against sb.
	請求 ask call on		全力調查	to fully investigate (into) N.
	呼籲 appeal to		賠償...的...損失	to compensate (sb.) for his or her loss (of N.)
			保護/停止侵犯人民人權	to p protect / stop violating your civilians' human rights

continue

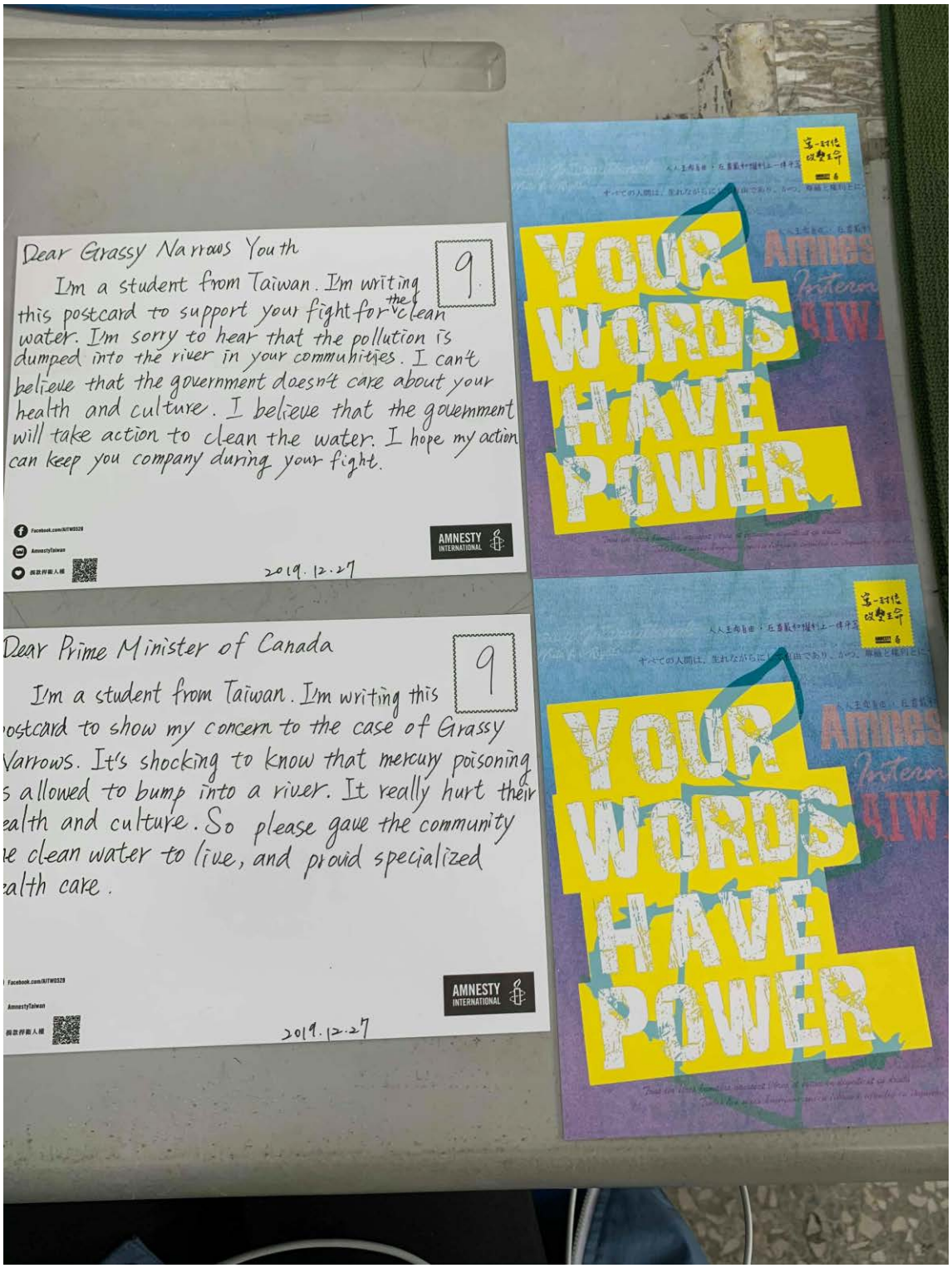
★Words of Encouragement

I appreciate your courageous efforts from the bottom of my heart!
I stand in solidarity with you!
I hope my action can keep you company during your fight!
Don't give up and stick to your belief!
If you ever feel lonely, please remember I am here in Taiwan rooting for you!
The darkest hours are just before dawn.
Every cloud has a silver lining.
Our greatest glory is not in never falling, but in rising every time we fall.
Walk on with hope in your heart, and you'll never walk alone.
We must accept finite disappointment, but never lose infinite hope.





• Hand in Your Postcards!


Dear Grassy Narrows Youth
I'm a student from Taiwan. I'm writing this postcard to support your fight for the clean water. I'm sorry to hear that the pollution is dumped into the river in your communities. I can't believe that the government doesn't care about your health and culture. I believe that the government will take action to clean the water. I hope my action can keep you company during your fight.
9
2019.12.27
AMNESTY INTERNATIONAL
Dear Prime Minister of Canada
I'm a student from Taiwan. I'm writing this postcard to show my concern to the case of Grassy Narrows. It's shocking to know that mercury poisoning is allowed to bump into a river. It really hurt their health and culture. So please gave the community the clean water to live, and provid specialized health care.
9
2019.12.27
AMNESTY INTERNATIONAL
YOUR WORDS HAVE POWER
YOUR WORDS HAVE POWER

Graffiti in Tainan City



By 11609
林秀玫

Definition of Graffiti

- Pictures or words drawn or spray-painted onto a wall, under bridges, or even on the sides of buses or trains are called graffiti.
- It comes in a variety of shapes and sizes, ranging from simple words to detailed paintings.



No. 16, Section 2,
Beimen Road, East District



Lane 689, Section 1, Ximen Road, West Central District



No. 10, Tiyu Road, South District

History of Graffiti



Lane 18, Section 2,
Beimen Road,
East District

- Graffiti goes back to the days when cavemen were telling stories via paintings on walls.
- Modern graffiti appeared in Philadelphia in the early 1960s.
- Graffiti took off in the 1970s. Back then people wrote tags on buildings all over the city.

⟹ Taggers, part of street gangs, left their names around to mark their territory.

- The term graffiti was first used by *the New York Times* and the novelist Norman Mailer.
- In the early seventies, art galleries in New York began buying graffiti though at the same time, the then-mayor of New York, declared the first war on graffiti.

Pros and Cons of Graffiti

Graffiti is an form of art.

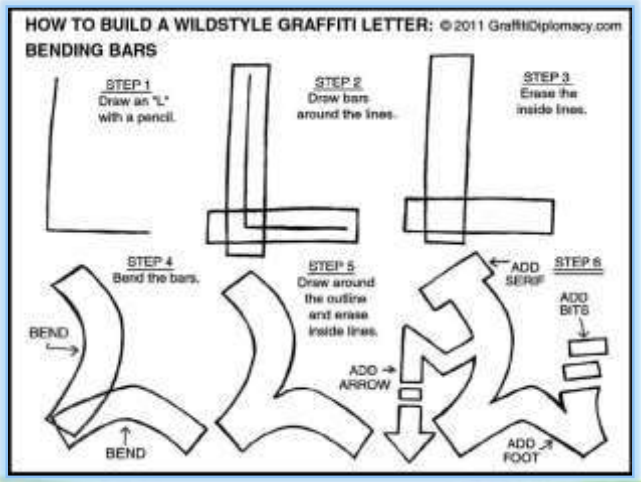
- It takes a great deal of time and hard work.
- Graffiti is a way to express feelings, opinion and creativity.
- Graffiti is a means of raising social awareness, which in turn brings about social change.

Graffiti makes a mess.

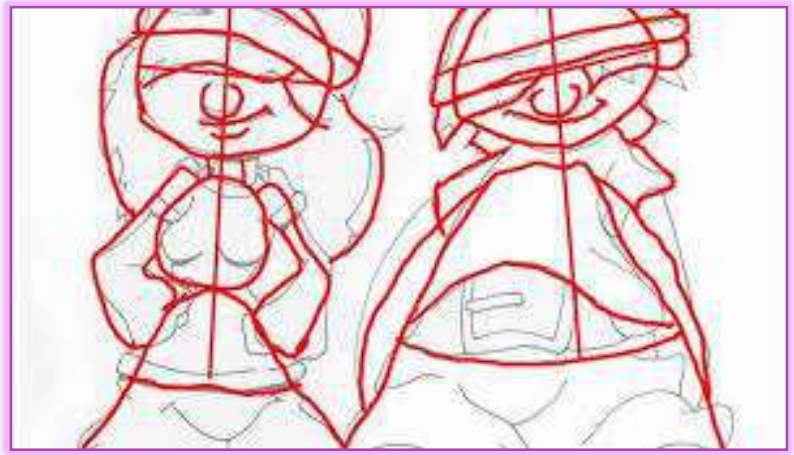
- It produces nothing but visual pollution.
- Most graffiti is done illegally and thus it takes much effort and cost to remove it.
- Graffiti may harm communities since it is often associated with criminal activity.

How to create graffiti

- First, graffiti artists have to sketch and drawn outlines.
- Then they fill in colors and add details.







Graffiti artists contributing to social changes



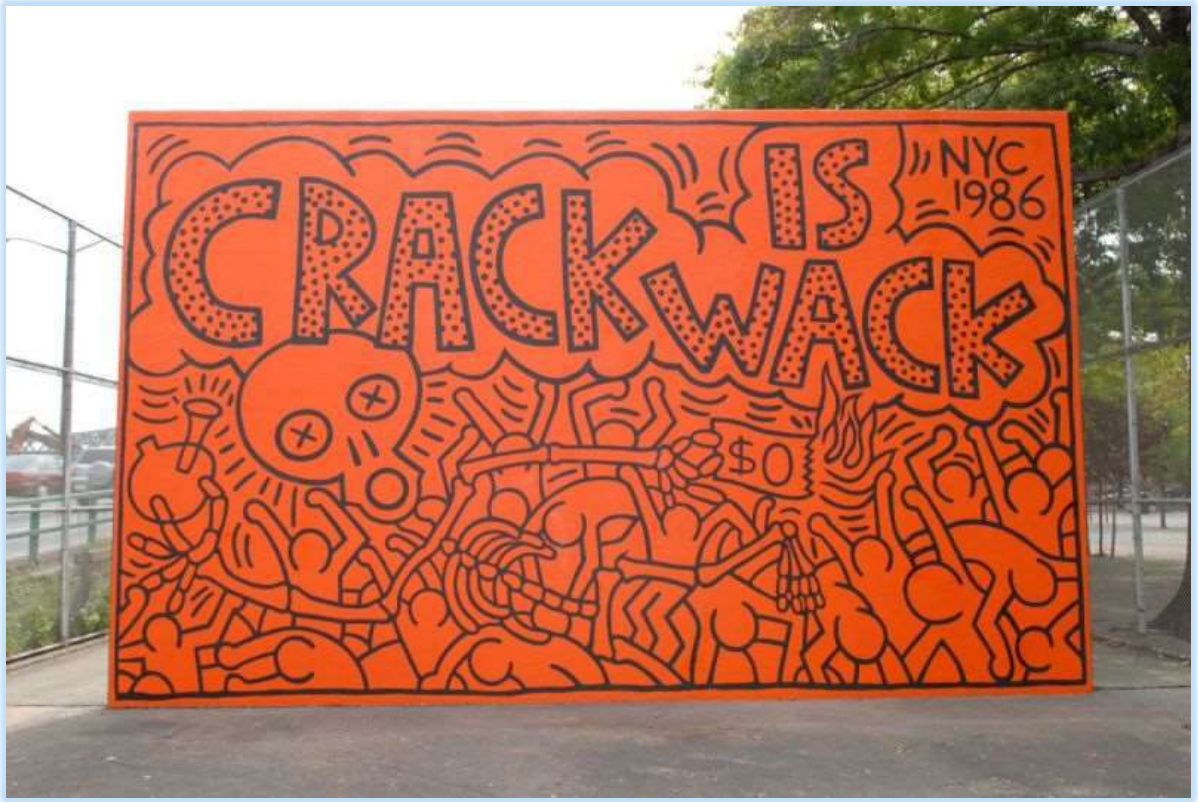




Tatyana Fazlalizadeh: "Stop Telling Women to Smile."

Keith Haring: Crack Is Wack







Graffiti

A Warning

No Drugs

Giving Old Alleys A Makeover







Graffiti

Snail Ln., Sec. 2, Yongfu Rd., West Central District





Graffiti

A Gallery of Art





Ln. 125, Xinmei St., West Central District

• Graffiti in Tainan City

A Form of Art



Lane 43, Jiandong Street, East District



Lane 18, Section 2, Beimen Road, East District

Graffiti



Lane 689, Section 1, Ximen Road, West Central District



Lane 689, Section 1, Ximen Road, West Central District

Graffiti



No. 10, Tiyu Road, South District



Tiyu Road, South District

Making the ordinary extraordinary



Tiyu Road, South District



No. 16, Section 2,
Beimen Road, East District



Tiyu Road, South District





Graffiti

Playing with Light and Doing Wonders



Lane 689, Section 1, Ximen Road, West Central District



Lane 18, Section 2, Beimen Road, East District



Lane 689, Section 1, Ximen Road, West Central District



Lane 689, Section 1, Ximen Road, West Central District

Graffiti in Various Styles



Qianfeng Road, North District

Graffiti







Making Biking Fun

Section 2, Zhonghua North Road, North District





Extreme Sports with Vigorous Graffiti







No. 10, Tiyu Road, South District

Ablaze with Colors

Si Wei Underpass







Graffiti





Section 2, Zhonghua North Road, North District







No. 16, Section 2, Beimen Road, East District



Creativity & Vibrancy



Section 1, Minzu Road, East District

Graffiti: A View Transformer



Lane 43, Jiandong Street, East District







Dongfeng Road, North District

Beauty



Qianfeng Road, North District



Around the Corner



Qingnian Road, East District

My Perspective on Graffiti in Tainan

- I used to associate graffiti with mess and crimes as I often saw tagging in dirty African American communities in movies.
- However, after my careful search of graffiti in Tainan, I was surprised to find most graffiti makes the surroundings more attractive and add more vigor to the plain scenes around. The colorful designs become a delight to the eye. In addition, graffiti comes in various styles. Some are classic, some are modern, and still some are in elaborate Chinese style. It looks like the artists are using the walls to show their talents.
- The tour for graffiti is full of surprise and amazement. I indeed enjoy much the appearance of graffiti in my city and hope to see more in the future.

The End
Thank you!

人社資優課程

CONTENTS

施玉希

01 文學 (楊智銘 老師)

02 經濟學 (蔡君立 老師)

03 政治學 (陳若蘭 老師)

04 心理學 (謝淑陵 老師)

05 考古人類學 (邱鴻霖 老師)

06 政治學 (陳若蘭 老師)

07 經濟學 (林佑青 老師)

08 哲學 (葉海煙 老師)

09 心理學 (徐欣萍 老師)

10 政治學 (安兆贊 老師)

117 專題講座學習單

座號 11 姓名 施廷希

講座日期	9/20 (Fri)
主講者	楊哲銘 老師
講題	從古典文學中找尋生命的脈動

關於講者

楊哲銘老師 外文系

-研究專長-
- 德勒茲與文學
- 英文作文
- 西洋佛學發展
- 後殖民

☆現任副教授
☆曾任系主任
☆成大外國語文系
☆國家考試委員

-特色-
以幽默有趣的授課方式引起學生對文學的興趣

演講摘要

WESTERN LITERATURE →♡♡♡

-文學的定義-
- Literature / Fiction is somewhat fictional - partly factual, partly imaginative, partly made-up.
- mimesis - imitation of nature or reality (Aristotle, Poetics)

-文學呈現的技巧-
- verisimilitude - 擬真, the state of likeness 例. 新XX傳
- sense of authenticity - 真實感
- 增加 empathy (共鳴) / 避免 apathy (無感)
- universality - 共鳴 例. 人類的愛/尊嚴/悲怒... 議題
  particularity - 特點 (文學本身) 例. 時空
  perculiarity - 特色 (作者風格) 例. 作家不同的風格

Quote,,
66
You must know what you love 99
-Steve Jobs

-新古典主義-
- powerful, 對偶, 模仿古希臘羅馬風格

tips of reading
→ storytelling / summarizing / narration

good

我的心得與發想

Western Literature

~透過了這次的演講，我感受到了西洋文學的魅力。~

在楊老師的帶領下，「文學」一詞在我腦海中慢慢有了不同的定義——原來在放下課業的壓力之後，撇除掉複雜的修辭以及繁瑣的句構，回歸到文學的本質，它不再是複雜難懂的考試內容，而是一位作家對於自身情感最直接的傳達。

對於老師在課堂中提到好的文學該擁有的「共鳴」我也深深贊同。讀者本身對於此件事物是否有興趣成了判定他是否願意讀下去的主要關鍵，也成就了讀者對於此書評價的重要指標之一。

在這兩堂課中，老師不只教導我們有關西方文學的知識，更鼓勵我們努力追求自己的夢想，早日建立好目標，並且在高中三年努力探索該領域，楊老師也引用了賈伯斯的話"You must know what you love"，來告訴我們應該多方嘗試，尋找到自己的志向後堅定前進。

這次的講座老師用了幽默的口吻及有趣的內容使原本看似複雜的「西洋文學」成為了高中生就能輕懂的版本，也讓我們在這兩節課中一邊歡笑，一邊學習，度過了輕鬆又收獲滿滿的下午。

我的投入指數(1-10，1 最低，10 最高) 7

學習單需在每次講座結束的下個週一繳交

117 專題講座學習單

座號 11 姓名 施珏希

講座日期	2019. 10. 4
主講者	蔡群立 老師
講題	美國次級房貸與全球財務金融危機

關於講者

⇒經歷
- 成功大學經濟學系暨政治經濟學研究所教授兼系主任
- 成功大學經濟學系暨政治經濟學研究所副教授
- 成功大學經濟學系暨政治經濟研究所助教

⇒榮譽
- 全校教學傑出教師
- 經濟系教學優良教師
- 社科院優良專師
- 中華民國艾陶艾榮譽學會會員

演講摘要

美國次級房貸與全球財務金融危機

蔡群立 老師

☆歷史上的經濟危機

2000 全球金融危機 (2000－2015)

2001 美國網路泡沫化 (2001)

2006 美國次級房貸危機 (2006－2007)

2008 全球財務金融危機 (2008－2009)

2011 歐債危機 (2011－2012)

$經濟學字典$
- GDP
  ⇒國家一年之所得
- REAL GDP
  ⇒GDP ÷ 物價水準
- 利率
  ⇒存錢時銀行給的回饋
  ex. 利率低 ⇒民眾買房

☆政府希望達到的目標
1. 降低失業率
2. 提升國家經濟
3. 緩慢提升物價水準，正面影響經濟
   ∵避免通貨膨脹 ↔ 通貨緊縮

good

☆次級房貸危機

人民 —買房借$→ 貸款機構 —賣債→ 銀行 —賣債→ 投資者

賺$ ↓ 繼續

無人購買 ∴賣給窮人 → 窮人違約 → 房主宣佈破產 → 經濟下降 → 人民

good

我的心得與發想

在這次的課程中我們在蔡教授的帶領下探索著「經濟學」這個神秘的領域，經過了各種專有名詞的解釋以及教授對於各個時期的經濟狀況的詳細解說後，漸漸對「經濟學」這個總讓人聽了就卻步的領域有了小小的認識，也打破了我對於經濟學又不過是算數的刻板印象。另外，教授也在上課時為我們解說了幾個常常聽到卻不知道是什麼意思的經濟學專有名詞，例如：GDP、REAL GDP、利率…，相信這些常見的名詞以後必定能讓我們在探討經濟領域時更加順暢。

另外，我覺得教授和我們解釋各個時期經濟危機是最重要的，從因到果，一步一步向我們解釋每個經濟危機的導火線、結果，以及它們之間的關聯，不僅告訴了我們這些危機和我們這個時代有什麼影響，也間接的提醒我們應該如何理財以避免落入這樣的危機之中，這個部分是我覺得當天上課最實用且兼顧理論及事實的一部份。

最後，雖然我個人對於經濟學並不是那麼有興趣，但經過了這次經驗我對它有了初步的認識，也認知到原來它涵蓋的範圍比我想像中的要寬廣很多，讓我對這個之前沒機學接觸的科系產生了不同的想法

good



我的投入指數(1-10，1 最低，10 最高) 6

學習單需在每次講座結束的下個週一繳交

117 專題講座學習單

座號 11 姓名 施玨希

講座日期	2019. 11. 8
主講者	陳若蘭 教授
講題	臺中美議題分析

關於講者

陳若蘭 助理教授

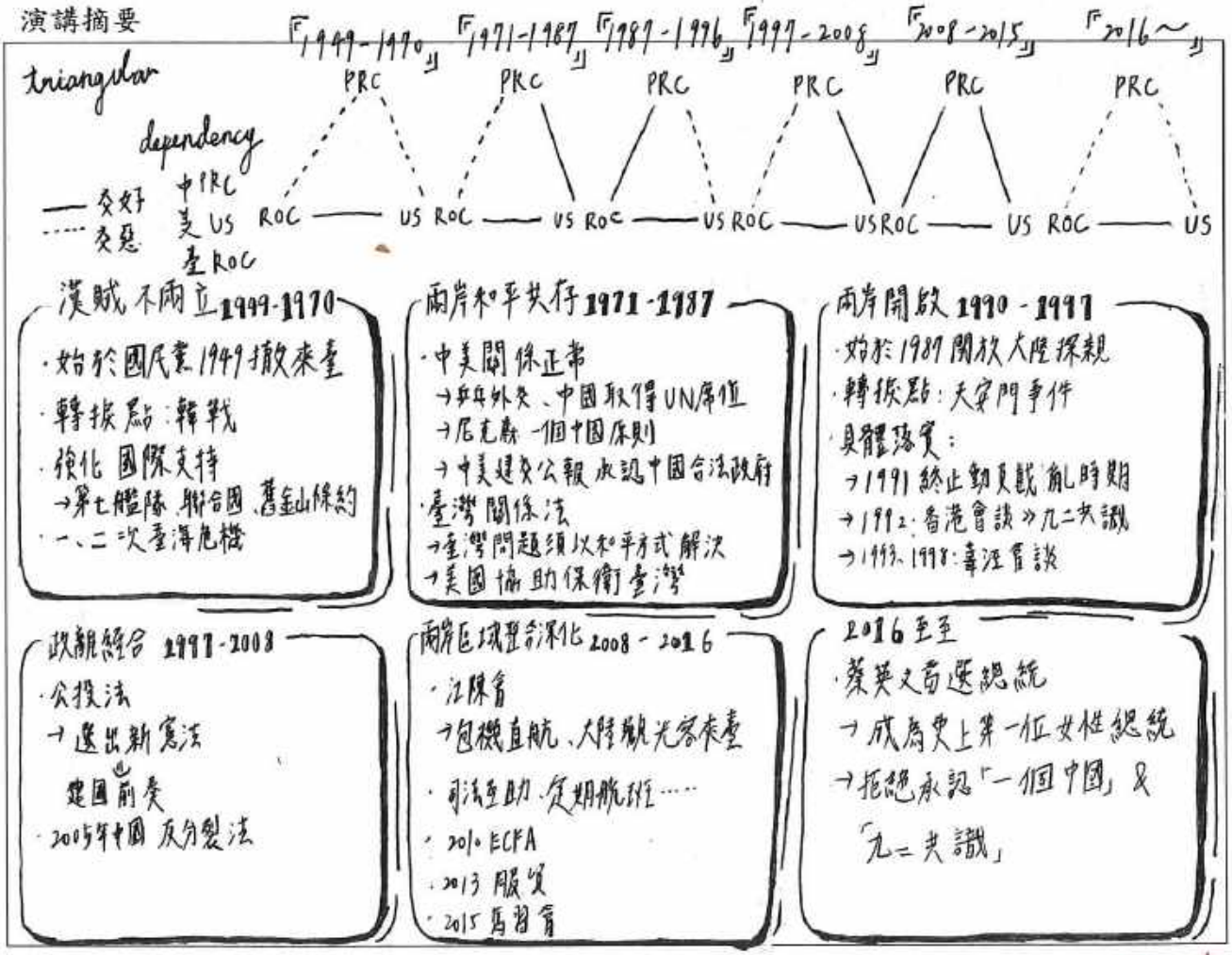
學歷 >> 美國加州大學柏克萊分校 政治學系

專長 >> 政治學方法論、政治經濟學 東亞區域研究

論文 >> 〈變動中的政黨認同：年齡、時期與世代的時間效應分析〉

「變動中的大國關係與民主治理」臺灣政治學會年會宣讀之論文

演講摘要



good

我的心得與發想

繼上次的國家主題後，時隔幾週，陳教授和我們要討論的是一直以來都多半可熬的「臺中美」議題。首先，教授先將臺中美的關係清楚地整理成了六個時期，並且告訴我們這六個時期各三個國家之間的關係是如何變化的。另外，教授也幫助我們把上課內容與歷史、公民課連結起來，以便理解。

在這次的課程中，教授僅僅用了兩節課的時間就讓我們了解了臺中美從國民政府撤退來臺後至今的關係，也讓我們認知到了原來發佈哪項政策可能會造成情勢怎樣的影響，更在其中意識到了臺灣的外交目前正面臨著怎樣的困境。

希望我能夠在上完這兩堂經濟學之後更加具備世界觀，更能夠在國際局勢之間觀全大局，了解自己的國家目前面對什麼困難並應如何解決。



我的投入指數(1-10，1 最低，10 最高)：

學習單需在每次講座結束的下個週一繳交

117 專題講座學習單

座號 11 姓名 楊玉希

講座日期	2019.10.25
主講者	謝淑蘭 老師
講題	心理學

關於講者

謝淑蘭 教授

- 英國牛津大學實驗心理學博士
- 成功大學心理系、教授
- 認知電生理實驗室
- 專長：認知心理學、神經心理學、認知電生理

演講摘要

what is ..... 真正的心理學測驗

- ✓要素
  - 信度 → 相同受試者，不同時間應結果大致相同
  - 效度 → 此分試卷應建立在有根據的事實上
  - 常模 → 分數經過轉換依照標準分級
- ✓定義 - 測量人類各種屬性的工具
- ✓測試內容：情緒、智力、人格 .....

what is ..... 心理學

- ✓採取實證科學的研究方法，透過實驗 & 觀察研究假設
- ✓心智、行為間的科學 → 刺激 → 心智（心智功能：記憶、學習、知覺） → 反應、行為
  - 人的可觀察行為、生理行為

what is ..... 心理上制約

古典制約	巴夫洛夫提倡	1. 行為經制約而來 2. 行為是被動的
操作制約	斯金納提倡	1. 行為由後效強化而增加頻率 2. 行為是主動出現的

good

我的心得與發想

這堂課的一開始，老師就先向我們破除了心理學測驗的迷思——事實上網路上到處都充斥著各式各樣的心理測驗，但這些心理測驗通常都是毫無根據及科學支持所編造而成的，因此，網路上所測的心理測驗大多與自己的人格特質無太多的關聯。

另外，教授也告訴我們其實心理學是分成很多方向的，廣泛到不同領域間的心理學學者可能是實對對方的領域不太熟悉，聽到這裡讓我真的嚇了一跳，對於心理學瞭解不多的我一直認為心理學就是和心理輔導劃上等號，聽了教授的講解才知道心理學竟然可以細分成那麼多種，除了人們傳統印象中的「心理學」，也包含了許多向外與各不同領域有關的心理學。

這次的課在教授充實的授課中很快就過去了，也推翻了我之前對心理學的各種推測、想像，希望在之後再次遇到心理學時能夠對它有較多的了解。



我的投入指數(1-10，1 最低，10 最高) 7

學習單需在每次講座結束的下個週一繳交

117 專題講座學習單

座號 11 姓名 施佳帝

講座日期	2019. 11. 1
主講者	邱鴻霖
講題	人類學、考古學與臺灣當代社會

關於講者

學術專長
- 考古學
- 臺灣史前文化
- 人骨墓葬考古學

&

主要學經歷
- 國立清華大學人類學研究所（助理教授 副教授）
- 中央研究院歷史語言研究所（研究人員）
- 日本九洲大學 比較社會文化學府（博士）

演講摘要

體質上……

文化上……

體質與文化……

體質或文化……



為什麼要學考古學 and 什麼是考古學

why……
- 科學精神與知識建構：
  → 邏輯、推理、證據力的實踐力
- 世代間的對話基礎：
  → 文化與認同的傳承
- 第一手材料的威力
  → 觸摸歷史 感受歷史 近身史

what……
- 認識當代人類文化與歷史根源的方法
- 是人類歷史的 1% 和 99%
- 是整合性的資料
  → 自然科學與人文的整合
  → 科學證據 vs. 文化的詮釋

good

我的心得與發想

在此次的課程中，考古學系的邱教授一開場就留下了幽默且平易近人的形象，在之後的兩小時內也一直保持著風趣的說話方式帶領我們探索「考古」這個領域——從史前時代、歷史史代再到現今的各種考古相關知識都在短短的兩個小時內清楚傳遞給我們。當我看到投影片的圖片時，就會想起國小時老師曾經帶我們到南科考古的情景，那時，我們在現場看到了一具具剛剛出土的人骨及陶器，看著考古人員在陽光下撣灑汗水並辛苦作記錄的樣子，真的與教授在課堂中說的流程那般繁複，不由得在內心非常佩服每一位考古人員。另外，邱教授也向我們介紹了臺灣第一隻家犬——小黑以及日本沖繩才剛因失火而化成灰燼的廟宇，讓我意識到原來考古的範圍比我想像中的多很多，也希望若是之後在十二月能夠有幸到南科考古的話可以讓學到的考古知識派上用場。

good



我的投入指數(1-10，1 最低，10 最高) 7

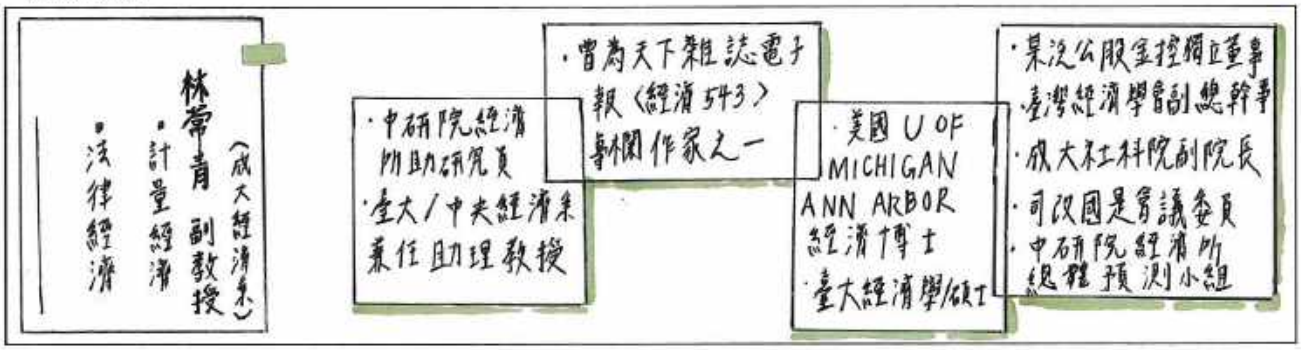
學習單需在每次講座結束的下個週一繳交

117 專題講座學習單

座號 11 姓名 施玨希

講座日期	2019. 11. 15
主講者	林常青　副教授
講題	經濟學

關於講者



演講摘要

經濟學
- 個體經濟學：生產、成本和效率、公司選擇、供給與需求、市場、經濟發展、不確定性和賽局理論、市場失靈、公共產業、法律與制度
- 總體經濟學：成長、景氣循環、失業、通貨膨脹和貨幣政策、財政政策
- 國際經濟學：國際貿易、國際金融

・經濟學十大領域

〈經濟理論〉、〈經濟計量〉、〈經濟發展〉、〈貨幣金融〉、〈財務經濟〉
〈公共經濟〉、〈國際經濟〉、〈產業經濟〉、〈環境資源〉、〈人力資源〉

・西方經濟學發展

1. ADAM SMITH 在 1776 年將 POLITICAL ECONOMY 定義為「國民財富的生成和原因的研究」
2. 經濟治理家庭 → 治理國家
3. JEAN-BAPTISTE SAY 在 1803 把經濟學從公共政策中獨立，定義為「財富之生產、分配和消費的學問」
4. ALFRED MARSHALL 1890 年研究生活大小事情及人的本身
5. LIONEL ROBBINS 1932：經濟學研究「人類在有限資源下作出的選擇」



good!

我的心得與發想

色筆 $20	膠帶 $20	勞力 $10	總產量	邊際產量
1	1	1	4	4
1	1	2	7	3
1	1	3	11	4
1	1	4	22	11

在這次經濟學的課程中，老師有別於前幾節教授的課，多了新的「動手做」環節，講師先告訴我們如何依照標準程序製造產品，再讓我們分別組隊成工廠中一群一群的員工，實際進行生產後再討論當如何分工時最有效率？幾個人同時一起做時平均產量愈多？我覺得這樣的活動有別於以往比較嚴肅的教學內容，讓我們在遊戲中找答案的方式更能夠對這些專有名詞及概念產生長期記憶。

另外，講師也在這次的課程中為我們介紹了經濟學中的各個類別，看到投影片後我才知道原來經濟學還可以再細分成這麼多研究方向，且比想像中更與生活習習相關，也讓我意識到原來經濟學不完全只是關於「錢」，實際上是一門非常活用且實用的領域。



我的投入指數(1-10，1 最低，10 最高) 8

學習單需在每次講座結束的下個週一繳交

117 專題講座學習單

座號 11 姓名 施玨希

講座日期	2019.11.29
主講者	葉海煙 教授
講題	哲學的起源

關於講者

- 當代華人世界最具代表性的哲學家、散文作家、哲學博士
- 畢業於美國哈佛大學博士
- 歷任輔仁大學哲學系教授、東吳大學哲學系主任、臺灣哲學學會理事長
- 現任成功大學文學院教授

演講摘要

philosophy 哲學

哲學的起源

- 亞里斯多德的著作{運動定律、天體運行、時間與空間、物質的種類與形式、因果關係、政治、道德、快樂、友誼、想像……} 經過2000年 → 不同領域學科
- 雖有未能追尋的知識，仍是「愛智者」追求的，但仍保留於哲學之內。

哲學的內容

- 傳統哲學：形上學、知識論、價值論
- 當代哲學：更為細膩的分類
  例. 人類文化－包含{政治、法律、宗教、教育、道德、知識（含科學）、語言……}

哲學的探討法

- 非想像、概念分析、推理或一軸抽象的思考方式
- 適用於「無法得到定論」的時候
- 為論證方便，有時會設想科幻/鬼片情節 例. 笛卡爾「魔鬼」、帕特南「缸中腦」

good

我的心得與發想

在這周的講座，與以往不一樣的是這次的教授並沒有使用電腦，而是直接發下了講義與我們進行討論。第一節課中，教授先簡單的為我們介紹了一下「哲學」的主要概念，讓我發現原來它並不如普通人所想的那樣玄妙，其實是一門還滿有用且可以促進思考的一門科學，而在那包山包海與哲學有關的領域中我也發現原來生活中有很多事物都與哲學有著意想不到的關聯呢！

第二節課老師發下了學習單對我們做了成大及清大學生也做了的測驗，教授讓我們選擇當發生船難且大有船上一半的人可以坐上救生艇時我會如何選擇，再請我們發表想法。透過了這個活動我不只看到了其他同學解決問題的智慧，更是從中看到了思考時更多的可能性，也驗證了「哲學能夠幫助思考」這句話。



我的投入指數(1-10，1 最低，10 最高) 6

學習單需在每次講座結束的下個週一繳交

117 專題講座學習單

座號 11 姓名 施廷希

講座日期	2019.12.27
主講者	徐欣萍 老師
講題	心理學概論

關於講者



演講摘要

心理學的內涵&特色

→根源為哲學，後德成立心理學實驗室後才納入自然科學

→自然科學＋人文科學

→透過系統性研究方法
＋不同人性假設
＋不同解釋角度

THEORY
- 組織既有相關知識
- 產生新知
- 發現重要研究議題

·心理學三大勢力·

→行為主義 Behaviorism

→心理動力 Psychodynamics

→人本心理學 Humanistic Psychology

我的心得與發想

在上這堂課之前，我對於「心理學」的印象還停留在它就是一門神奇又古怪能夠猜透人心的學問，在經過了短短這兩小時後，我才發現了原來心理學可以是如此豐富、有趣、充滿色彩的。

在這兩堂課中，老師向我們介紹了心理學的各個派別，也向我們簡短介紹了各個派別主要研究的方面，讓我知道了心理學原來不如我想像中那樣是一門毫無根據的學問，反而讓我發現原來心理學有許多理論都是建立在科學的證據上，透過了臨床實驗等過程才能造福人類心理並讓心理醫生能夠從容不慌張的為每位病患診斷。透過這次大開眼界後，我也希望往後我能夠用更多時間去了解不同領域，增加自己的見識。

我的投入指數(1-10，1 最低，10 最高) 7

學習單需在每次講座結束的下個週一繳交

117 專題講座學習單

座號 11 姓名 施玉希

講座日期	1/3
主講者	Steve On
講題	Political Science

關於講者

STEVE ON
- → 助理教授
- → 美国加州大學洛杉磯分校政治學博士
- → 專長：政治理論、女性主義、國際關係、多元文化、人權及自由

演講摘要

political science

66 An unexamined life is NOT worth living, NOT livable 99
- Socrates

the history of democracy
1. ANCIENT GREECE (4000~3000 BC)
   - without females
2. RENAISSANCE (14~16 AD)
   - without females
3. THE UNITED STATES (1776 AD)
   - modern democracy

Thomas Hobbes, John Locke — Where does government come from?

in a situation without government
↓
the state of nature (not safe)
↓
people gather and vote for GOVERNMENT (forms an agreement)
↓
the public hires people to be EMPLOYEES (make sure the society is in order)

我的心得與發想

這次的課程為本學期最後一次講座課程了，來授課的老師也與以往的教授不同，全程都用英語授課，讓大家在學習有關政治學之餘，也能夠學習各個專有名詞的英文。

在這次的講座中，教授先從世界上第一次民主、第二次民主及第三次民主討論起，並藉由各種例子舉例說明現在我們所擁有的「民主」有多麼得來不易，應該要好好珍惜。

另外，在教授上課的同時，我也發現其實課程所提到的有許多都與國中時期所學過的公民、世界史有關，也正因如此，讓我可以更加快速地了解教授要表達的意涵，更有效地投入這次的講座。

我的投入指數(1-10，1 最低，10 最高) 7

學習單需在每次講座結束的下個週一繳交