

新北市立新北高中111學年度第1學期 二年級 音樂 科教學計畫

一、教學目標		一、培養尊重各國、各族群音樂文化之態度。 二、瞭解音樂元素之特性，對音樂作品進行鑑賞與思辨的能力。 三、能將音樂與生活進行連結，探討音樂多元之內涵與其互動關係。 四、提升創作表現與應用之能力。																					
二、評量方式		課堂參與、口語評量、學習單、實作評量																					
三、成績計算		平常成績：40% 期中(段)考：30% 期末考：30%																					
四、對學生的期望		負責、尊重、投入																					
五、教學進度																							
每週節數		1 節		授課教師		張雁婷、陳佩君、王淑娟				教材版本		育達丙版		年級	二								
月份		週次		日		一		二		三		四		五		六		教學內容		備註		重要事項	
九月	一	28	29	30	31	九月 1	2	3	高二複習考										高二複習考(30)、晚自習開始(30)				
	二	4	5	6	7	8	9	10	L1 人聲-發聲練習										輔導課開始(5)、高三第1次學測模擬考(5-6)				
	三	11	12	13	14	15	16	17	L1 人聲										三重分區語文競賽(14)				
	四	18	19	20	21	22	23	24	L1 人聲														
	五	25	26	27	28	29	30	十月 1	L10 音樂廳與音樂節、重高之歌教唱										新北市語文競賽靜態組(1)				
十月	六	2	3	4	5	6	7	8	L10 音樂廳與音樂節、重高之歌教唱										新北市語文競賽動態組(2)				
	七	9	10	11	12	13	14	15	L10 音樂廳與音樂節、重高之歌教唱										10/12 音樂班 國家音樂廳展演 國慶日(10)				
	八	16	17	18	19	20	21	22	第一次段考										第一次段考(17-18)、英聽一(22)				
	九	23	24	25	26	27	28	29	L2 歌劇、重高之歌教唱										10/26 重高之歌比賽 高級中等學校英文單字比賽(29)				
	十	30	31	十一月 1	2	3	4	5	L2 歌劇										高三第2次學測模擬考(1-2)				
十一月	十一	6	7	8	9	10	11	12	L2 歌劇										新北市學科能力競賽(8-9暫訂)				
	十二	13	14	15	16	17	18	19	L3 說唱到 rap										多元文化 課發會(17)				
	十三	20	21	22	23	24	25	26	L3 說唱到 rap														
	十四	27	28	29	三十 1	二	三	四	L3 說唱到 rap										第二次段考(11/30-12/1)				
十二月	十五	4	5	6	7	8	9	10	L9 音樂相關行業										人權議題 校慶補假(5)、作業檢查(6-16)、英聽二(10)				
	十六	11	12	13	14	15	16	17	L9 音樂相關行業										高三第3次學測模擬考(14-15)				
	十七	18	19	20	21	22	23	24	L9 音樂相關行業										指揮實作評量 各科教學研究會(19-23)、高三輔導課結束(23)				
	十八	25	26	27	28	29	30	31	L9 音樂相關行業										指揮實作評量 高三期末考(27-28)、校內科展(30)				
一月	十九	一月 1	2	3	4	5	6	7	期末小組成發										開國紀念日(1)、開國紀念日調整放假(2)、補班補課(7, 補 1/20)				
	二十	8	9	10	11	12	13	14	期末小組成發										多元評量 高一高二輔導課結束(13)、大學學科能力測驗(13-15)				
	二十一	15	16	17	18	19	20	21	高一、二期末段考										高一高二期末考(17-18)、農曆春節(1/20-1/29)				
	寒假	22	23	24	25	26	27	28															

※備註欄可填寫作業、平時測驗、或者相關重大議題融入(所謂重大議題包含：生命教育、性別平等教育、法治教育、人權教育、環保教育、永續發展、多元文化、消費者保護教育、海洋教育等九項)及其他重要活動。