

98 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	銘傳大學 傳播學院
指定項目	◆學測 50% ◆資料審查 25% ◆口面試 25%

項 目	內 容	附 註
面試題目	<p>第一關</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請說明你對本系的想法？ 2. 你應該要去讀音樂系的，為什麼不去讀，要來這呢？ 3. 你對於廣告系有興趣，請說明你對廣告系的了解？ 4. 你有閱讀過關於陳耀竹教授的書嗎？ 5. 你的中、英文成績和史地成績(在校成績)都不太高，你要怎麼解釋？護理成績很高為什麼不去就讀護校？ <p>第二關</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你最喜歡的一本書？ 2. 你最崇拜的偶像？ 3. 你最愛的電視節目？ 4. 你說你愛看實境秀，那請問我今天直接和你說你出局了！你會怎麼做？ 5. 那如果今天拿到第一名時，你會上台發表什麼感言？ 6. 你喜歡「桂花雨」中的哪一個片段，給你什麼啟發？ <p>第三關</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請述說你對於「宅經濟」的看法？ 2. 為何沒去音樂系？ 3. 為何不去文化要來銘傳？ 4. 有參加過關於傳播的營隊嗎？ 	<p>第二關第四題我的答案：我會冷靜下來，思考我在選秀過程中有何短失部份，因為會被淘汰一定有原因，接下來就是改變自己，使自己進步，重新整裝後，再出發。</p>
筆試題目	無	
心得與建議	<p>基本上教授人都算好，但會有教授故意刁人，冷靜並面帶微笑，抱著關關難過關關過的精神去回答就好了！</p> <p>共有 ABC 三關，一關兩位教授，每關教授態度都不同，有些不友善，有些冷面笑匠，所以做好自己的本分，問什麼答什麼，答案盡量正面囉！</p>	

98 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	銘傳大學 傳播學院
指定項目	◆學測 50% ◆資料審查 25% ◆口面試 25%

項 目	內 容	附 註
面試題目	<ol style="list-style-type: none"> 1. 申請動機?(每關必問) 2. 若你發現本系與你期望不符,你會? 3. 你最常上的網站?有無網路購物或賣東西的經驗? 4. 你有接觸過傳播學相關的書嗎?書名、內容、作者? 5. 你的 XX 科成績為什麼這麼低? 6. 你的美術分數很高,也喜歡創作,為什麼不申請設計方面的科系? 7. 你的科展是在做什麼? 8. 你想當廣告企劃,那你覺得需要具備什麼能力? 	三關,每關兩位教授,都是問答為主,進去教授會叫你抽一支籤,念上面的題目後回答,答畢兩位教授就會開始提問,一關五分鐘。
筆試題目	無	
心得與建議	因為我的備審資料中明確指出我想成為一名廣告企劃,所以教授的題目都繞著這個轉,備審資料後面可附一些照片,我放攝影作品一項,手工作品的照片兩項,教授也問到我拍照當時的感覺,我覺得備審製作真的很重要,如果成功吸引教授,他就不會問一堆專業的問題了。而臨場反應只能靠自己多跟老師練習,讓自己克服緊張感,回答問題時盡量延伸,不要只講個是或者不是就停下來,這樣會讓教授有更多機會詢問別的問題。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不要怕教授! 2. 現場的學長姐要多問,他們人都很好。

98 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	銘傳大學 傳播學院
指定項目	◆學測 50% ◆資料審查 25% ◆口面試 25%

項 目	內 容	附 註
面試題目	<ol style="list-style-type: none"> 1. 你有什麼問題想問我(教授)? 2. 大學四年有什麼計劃? 3. 較擅長的科目?(如果是英文最好準備英文自我介紹) 4. 除了傳播之外感興趣的學群? 5. 想如何利用這方面知識來影響社會? 6. 傳播界的典範人物? 7. 是否自行利用管道接觸這方面的知識? 8. 兩萬二的傳播工作跟五萬的其他工作,你選擇哪一個? 9. 請利用三十秒說服我錄取你。 	有三個關卡,每一關有一個問題是由自己抽籤的。
筆試題目	無	
心得與建議	教授人都很好不用太害怕,但是最後一關的教授比較嚴肅,問問題速度也比較快(有專業方面)。面試前最好閱讀一兩本和傳播有關的書籍。全程面帶微笑教授也會和你一起微笑。備審資料不用帶太多本沒關係,一關只有兩位教授。樓梯很多要注意不要滿身大汗入場面試。	

98 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	淡江大學 大眾傳播學系
指定項目	◆資料審查 50% ◆口面試 50%

項 目	內 容	附 註
面試題目	<ol style="list-style-type: none"> 1. 你認為就讀大傳學系需要什麼樣的特質？ 2. 大眾傳播的領域這麼廣，你希望從事哪一方面？(廣播、攝影...) 3. 然後接著就問我自傳以及作品的內容了。像我自傳的封面是放淡江大學的照片，他就問我為什麼不放自己的作品照片讓他們印象深刻，也順道問了這張照片的優缺以及可以改善的部分(這張照片是從淡江網頁下載來的) 4. 你對淡江校園熟悉嗎？那你最喜歡哪裡？ <p>三位教授對上一位學生，在外面等待面試時有學長姐在一旁陪你聊天，感覺滿好地，而且也順便紓解一些壓力，可以向學長姐請教一下淡江的優缺點</p>	<p>時間很短，一個人才八分鐘，而且有人在一旁計時響鈴，會有壓迫感，而且除了三位教授外，還有兩位老師在一旁。</p>
筆試題目	無	
心得與建議	<p>冷靜的作答，緊張真的會壞了大事！加油！</p> <p>PS.作品最好隨備審資料一同寄去，因為當天再繳交的作品他們並沒有什麼時間可翻閱，只會隨便略翻一下而已。</p> <p>而我備審資料中放了大量的作品，教授一直詢問我關於作品的問題，而自傳中最好多放圖片，畢竟大眾傳播學系很注重質感以及資料的美觀。</p> <p>*補充:因為學測成績並不採計，所以第二階段真的要好好準備！</p>	<p>極力建議在面試前前往淡江大學探看校園。</p>

98 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	世新大學 新聞學系
指定項目	◆學測 20% ◆資料審查 40% ◆口面試 40%

項 目	內 容	附 註
面試題目	1. 自我介紹。 2. 翻譯英文報紙。 3. 問到備審資料： (1)7-11 便利商店打工情形。 (2)怎麼會去採訪台大的社團。	英文要好好準備！
筆試題目	無	
心得與建議	教授人很好，都笑笑的看著學生。問得問題偏簡單，但是還是要好好準備！因為教授是不按牌理出牌的！	

98 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	世新大學 新聞學系
指定項目	◆學測 20% ◆資料審查 40% ◆口面試 40%

項 目	內 容	附 註
面試題目	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據所送出的成果作品發問。(例如我是報導樂生療養院的相關事件,教授會要求我簡略的介紹這個議題,然後問我媒體的報導是否失當,哪裡失當。) 2. 根據自傳提出相關疑問。(例如教授會問我,我與朋友們共同創辦的流行音樂社大概是在學習什麼。) 3. 請出說這一週內所發生的重大事件。(我說的是北韓發射衛星,之後教授就問我這件事與台灣有何關係?我回答國際間發生的事都與台灣息息相關,因為我們是要與世界接軌的國家。) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 基本上教授都很溫和,所以別給自己太多的壓力。 2. 自己的自傳與成果作品一定要親自做,且盡量誠實,才不會在面試時露出馬腳。 3. 面試幾乎都會扯到媒體,所以要熟知媒體的功能。
筆試題目	無	
心得與建議	<p>面試前一定要提早 30 分鐘到會場,一方面避免因塞車延誤面試時間,另一方面則是可紓緩緊張的情緒。</p> <p>不要把面試想的很恐怖,畢竟幾分鐘的面試要問出什麼也很困難。</p> <p>新聞系重視的是口才和時事,假如口才不好的話就多花點時間研究近期的國際新聞、時事以及不一樣的觀點或知名戰爭,就算面試時沒問到,準備充足一樣可以讓緊張感降低。</p>	<p>自我介紹大概 1~2 分鐘,因為時間很短,所以別說些無關緊要的東西,應該說明自己會選擇此校的動機以及個人特殊經歷、特質或是未來的目標。</p>