

98 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	國立台北藝術大學 戲劇系 甲類獨招
指定項目	◆學測 50% ◆口面試 35% ◆筆試 15%

甲、乙類在考試內容、分數比例皆不相同。

項 目	內 容	附 註
面試題目	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指定動作(由學長姐做一套動作，自己做組合，準備時間約 30 分鐘)—盡量展現肢體。 2. 聲音動作模仿—跟著做就對了。 3. 念一段詩和台詞(有稿)—記得口氣要正確。 4. 才藝表演—時間很短可以不用準備。 (說的話要能讓人驚艷) 5. 面試(從自傳、讀書計畫問) <ol style="list-style-type: none"> (1) 想走哪一組別?(導、編、演)為什麼? (2) 為何要重考? (3) 喜歡的運動?表演一段。 (4) 自己的缺點? <p>※面試時，包括自己和 2 位考生都沒有考跟戲劇有關的題目。</p>	<p>*會要求即興表演(老師要求)。</p> <p>*全部大概 3~5 分鐘。</p> <p>*老師有 6 個，不會太兇。</p>
筆試題目	<ol style="list-style-type: none"> 1. 一段詩，解釋筆法，申論。 2. 描寫一個熟悉的地方或空間，讓人家也想去一探究竟。 3. 一張圖，就筆法、線條、風格...分析，並命名為什麼命這名? 4. 2 張圖，寫成一段故事。 	<p>每年題目都會不一樣，不用特意準備，仔細看文章和圖片，發揮創意就好。</p>
心得與建議	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不用去準備東西(無法準備)。 2. 成功與否在於臨場反應和創意。 3. Just relaxing! 放輕鬆! 	<p>*面試時間等待很久(3 小時)。</p>

98 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	國立台北藝術大學戲劇學系 乙類招生
指定項目	◆學測 40% ◆筆試 30% ◆聲音、肢體 各 15%

項 目	內 容	附 註
面試題目	<ol style="list-style-type: none"> 1. 你的潛能在哪？ 2. 如果男生喜歡你，會是因為你的什麼？ 3. 說一件你不想告訴別人的事。 4. 說明一種花/水果/動物何以代表你。 5. 遇過印象最深刻的事。 6. 你最想學習戲劇的哪個部份？(導演？演員？剪接？舞台劇？)你為何覺得你可以？ 	筆試完需填寫面試問題單，千萬不要亂寫或騙人。沒有就沒有！不然會被問倒！
筆試題目	<p>98 年：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析詩，說明你心中的美為何？ 2. 運用五種感官描寫一個空間。 3. 圖畫題，為之命名、分析。 4. 圖畫題：分析或寫故事。 	每年的問題都很活，很難從考古題準備。
心得與建議	本來以為面試會問很多和電影、舞台劇、戲劇有關的問題，其實不然。教授問的全是和「自己」有關的問題，看你了不了解你自己，明不明白你為何要站在那？太跽會被當驕傲，太懦弱會被罵哭。絕對不要化濃妝，不能穿牛仔褲！！頭髮能全綁就全綁，全部梳乾淨。他們不是在徵演員，不是要正妹或多帥，而是要他們看到你自己。還有聲音要大！	北藝的教授很難四目交接！因為他們都不看人。

98 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	國立台東大學 美術產業學系
指定項目	◆學測 30% ◆資料審查 15 % ◆繪本或漫畫 20 %◆術科 35 %

項 目	內 容	附 註
面試題目	無	
筆試題目	一首詩，像創意表現的畫法。	畫箱。
心得與建議	學校很漂亮，重點是考試只有 90 分鐘，4 開紙，不能使用吹風機，會非常趕，時間要看，一定要畫完。	