

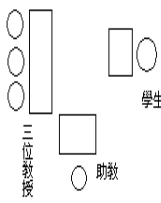
99 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	中原大學 建築學系
指定項目	◆學測 10% ◆資料審查 20% ◆口面試 20% ◆設計與繪畫 60%

項 目	內 容	附 註
面試題目	<ol style="list-style-type: none"> 1. 看三張建築圖片，並要求馬上說出優缺點 2. 學校社團、競賽成果、作品成果 3. 大學面試動機、希望未來能上什麼課 4. 閒聊 	
筆試題目	<p>一張建築藍圖，要求發揮創意，畫出設計圖(佔 50%)，並做出”光的盒子”(佔 50%)</p> <p>三小時內做完以上試題</p>	
心得與建議	<p>臨場反應要好，要隨機應變，更重要的是”創意與想法”，平時要多涉獵有關這方面的相關資訊。</p>	

99 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	銘傳大學 建築學系
指定項目	◆學測 40% ◆口面試 20% ◆創意設計 40%

項 目	內 容	附 註
面試題目	<p>* 因為我的作品有些多，(比起其他人多。)所以教授先問我有關作品集的問題。ex>出過國?!去哪裡?!印象深刻的建築?!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 父母對於你讀建築的看法? 師長對於你讀築的看法? 為什麼你想讀建築? 2. 映象深刻的建築? 最欣賞的建築師? 3. 對於銘傳(桃園校區)環境的想法?(大多作品集問，因為教授很有興趣，對作品集。) 	
筆試題目	給考生兩幅圖，先利用第一張圖中的物件分析重整出”一幅街道風景”；再排入第二張圖，可將第二張圖重新排列過。100 分鐘的時間很充足，別緊張就可以了	
心得與建議	早上 8:00~8:30 繳交作品集。8:50~10:30 筆試。10:40~10:50 面試說明。11:00 開始面試。一人最多 6 分鐘，5 分鐘會響一次鈴，6 分鐘想長鈴就一定要出去囉。教授人都很好(其中有一位都沒問我問題，對作品很有興趣吧，他很可愛。)別緊張表現出最有自信的一面就好!!	

99 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	中原大學 景觀學系
指定項目	◆學測 30% ◆資料審查+設計 40% ◆口面試 30%

項 目	內 容	附 註
面試題目	<p>第一關：他會很認真的翻備審資料，會問裡面相關的問題。</p> <p>例：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你跑步很厲害？ 2. 你畫畫不錯，學多久？ 3. 國中作品這是什麼課做的？是什麼東西？ <p>第二關：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹你高中校園的一個地方讓你最想帶我們參觀 2. 一路從中原走來，校園有哪個地方讓你印象深刻？ 3. 去澳洲對你有影響嗎？跟景觀有關嗎？ <p>第三關：很奇怪！考你小題目(連連看)2分鐘做完再+解釋</p>	<p>二個教授 一間教室 共有三關</p>
設計	<p>做模型，材料是一張很大的厚紙板，可以塗色，要做立體</p> <p>題目：設計出 2040 年的作物園 它有建築，有 3 小時時間</p>	
心得與建議	<p>面試第三關很怪，但是應該是考你的思考、想法。教授人都很好，很親切，不用緊張。</p> <p>設計方面就順其自然吧！=)</p>	

99 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	輔仁大學 織品服裝學系織品行銷組
指定項目	◆學測 25% ◆資料審查 25% ◆口面試 50%

項 目	內 容	附 註
面試題目	1. 報考動機 2. 本系的相關課程 3. 錄取本校及他校的選擇 4. 未來規劃 5. 特殊專長、能力 6. 擔任幹部的心態及方法 7. 個人特質 P.S 備審資料毋須作品集(僅有此組),教授共 4 人, 4 對 1, 教授們都很和藹, 面試時間約 5~6 分, 有計時	
筆試題目	No	
心得與建議	盡量回答及說明, 此系的網頁、課程須熟悉, 個人未來規劃及出路要完整, 整體來說過程相當輕鬆	

99 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	佛光大學 產品與媒體設計學系
指定項目	◆學測 30% ◆資料審查 20% ◆口面試 50%

項 目	內 容	附 註
面試題目	對於產品與媒體的看法 討厭或喜歡的地方	
筆試題目	畫畫題：將眼前的圖隨機創作及表達	
心得與建議		

99 學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	實踐大學 服裝設計學系(台北校區)
指定項目	◆學測 40% ◆作品集 30% ◆創意設計(70分)30%

項 目	內 容	附 註
面試題目	<p>題目大多都是從備審資料裡問的 例如：製作理念、方法，就讀普通高中如何管理時間，以何種方式紓壓，怎麼會對服裝設計有興趣，從何時就打算報考服裝設計，對此系學生的感想。</p> <p>每個人的題目都不一樣，更特別的是面試和術科是同時進行的，剛開始會有不同的老師來翻閱，之後會有3個老師 One By One 的來問問題，有些老師也會問比較深、專業的問題，例如：欣賞的設計師，他設計的特色是什麼，預防被問倒準備的越充實越好！！</p>	<p>老師其實都很親切，所以不需要太緊張，只要有一點牽扯到你表達的東西，就可以表明(馬上)，才不會後悔。</p>
筆試題目 (術科)	<p>他給了一段文字「馬克思主義...」←好像... 用描繪方式表達一個文字，並再畫紙背面寫下約三百字數的文字敘述。 畫紙，學校會提供，要注意使用畫具的限制。</p>	<p>考前老師的提醒也很重要， 例如：噴膠可否</p>
心得與建議	<p>為了應付術科以及未來繪圖需要，越早做準備越好，可以去畫室學習，但要對金錢有心理準備，學費加上用具花費會是一筆不小的負擔。 面試時，一定要把自己想表達的完整說出來，以免後悔喔=)</p>	