

九十七學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	國立台灣師範大學 工業教育學系室內設計組		
指定項目	◆面試 25%	◆學測 50%	◆備審資料 25%

項 目	內 容	附 註
面試題目	1.自我介紹。(1→中文，2→中文加英文) 2.國三重讓你有什麼印象深刻的事？ 3.純聊天。 4.師大那麼大，要如何變到一張紙上？	分兩場，各式10分鐘（皆為一對一）
筆試題目	無	
心得與建議	教授都很親切，就跟聊天一樣，根本不用緊張。	

九十七學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	淡江大學 建築學系		
指定項目	◆面試 40%	◆學測 10%	◆設計術科 50%

項 目	內 容	附 註
面試題目	1.自我介紹。 2.印象深刻的建築。 3.你覺得有沒有醜的建築。 4.你覺得我們科系是在學什麼？ 5.講解你筆試所做的東西。	
筆試題目	設計術科： 因應行動電腦的發明，製作一項工具，以一比一呈現出能輔助手帶來更便利的東西。 還要畫手的素描（不是漫畫）。	
心得與建議	作品集裡可以不必有建築相關的作品，但是要有創意，他們要的是有創意想法，而且能表達呈現出來的人。	

九十七學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	大葉大學 設計暨藝術學院
指定項目	◆面試 20% ◆作品集 20% ◆學測 20% ◆術科成績 40%

項 目	內 容	附 註
面試題目	1.你對現在六成的人上網聊天、購物、交友、玩線上遊戲有什麼感想？ 2.推薦一本小說，為什麼？ 3.看一張圖片，有什麼看法？	多對多面試。
筆試題目	無	
心得與建議	臨場反應。	

九十七學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	華梵大學 工業設計學系		
指定項目	◆面試 35%	◆學測成績 30%	◆設計素描 35%

項 目	內 容	附 註
面試題目	一分鐘自我介紹，問備審資料內容，介紹自己帶的作品，一個人的時間 3 至 5 分鐘。	
筆試題目	利用三個球體，兩個方形體，一個圓錐體組合成一個物體，並利用空白處說明像什麼？為什麼？	
心得與建議	對於學校的系所要有更多的了解，作品集要豐富，不要緊張，教授不會問太學術性的問題。	

九十七學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	銘傳大學 數位媒體設計學系
指定項目	◆面試(包含作品集)40% ◆筆試(創意素描)30% ◆學測 30%

項 目	內 容	附 註
面試題目	1.自我介紹 1~3 分鐘。 2.數位媒體系有什麼吸引你的地方？ 3.有沒有學過畫畫？ 4.Photoshop 是自學的？ 5.以後想進哪個組別？ 6.以後想通勤還是住宿？ 7.請選一項桌上的物品用 1 分鐘描繪（瓷杯、塑膠杯、毛巾）。 *其他多問作品集的內容	設計系重視作品集，內容越多越好，準備 3 份，自傳、作品集分開，能避免被問太多身家問題，教授不看自傳專看作品集，可攜帶原稿。
筆試題目	題目：「我的夢想世界」 用至少（五項以上）教室內所見之物品（電燈、人、桌椅等...，可外加教室內沒有的物品）畫出你的夢想世界。 抽象寫實都可以，要有素描的光影。	筆試創意比重重，工具要帶齊，手錶要帶，收卷時要記得跟收卷人員道謝。
心得與建議	1.教授親切，講話要有自信，從容不迫，態度誠懇，超過面試時間還沒請你出去代表他對你有興趣。 2.面試間外有很多親切學長姐跟考生聊天放鬆考生的緊張，要把握機會多問。 3.考試前幾天一定要看考場，資料要準備夠多夠齊全，考試當天會塞車，要提早出門。	考前多聽面試教學演講，服裝以輕鬆整齊為主，不用太正式。

九十七學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	實踐大學 媒體傳達設計學系 數位遊戲創意設計組
指定項目	◆面試+作品集 30% ◆創意設計 40% ◆學測成績 30%

項 目	內 容	附 註
面試題目	<ol style="list-style-type: none"> 1.面試學生三人一組，會帶到一間教室內面試，教授8~9人，採多對多面試。 2.每人一分鐘自我介紹，時間到了會按鈴提醒，按第三次強制中斷。 3.三人加起來時間兩分鐘自由發揮，可才藝表演或作品補充說明。 4.教授邊面試邊看作品集，翻很快，所以自傳不要太多，寫重點即可。 	<p>表現可以大膽一點，讓教授有印象，上的機會很大，絕對不要穿套裝去面試，穿著方面清爽即可，前兩年的面試也是這樣。</p>
筆試題目	<p>創意設計：「道」（對開卡紙，時間180分鐘），有茶道、花道、劍道請畫出你心目中的道。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.需文字說明，字數不限。 2.要切題。 3.可另外做補註（詳細請到實踐大學網站有歷屆考題查詢） 	<ol style="list-style-type: none"> 1.畫什麼都可以，只要文字說明能切題就好了。 2.創意設計比重很高。
心得與建議	<p>我在面試的才藝表演涼宮春日 SOS 團舞，可是教授們似乎對「御宅族」不是很了解（沒聽過），學校在設計學系方面提供的資料不是很完善，實踐設計的面試真的很特別，所以學校的模擬面試對我的幫助不大，可以去無名搜尋相關網站參考幫助較大。</p>	<p>我覺得學校模擬面試應該去探搜尋名校歷年題目來參考比較好。</p>

九十七學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	實踐大學 媒體傳達設計學系 數位 3D 設計組
指定項目	◆面試+作品集 30% ◆創意設計 40% ◆學測 30%

項 目	內 容	附 註
面試題目	1.自我介紹 1 分鐘。 2.三分鐘看你要補充什麼（才藝表演...）。	
筆試題目	創意設計考試（40%） ※（題目上網找）	
心得與建議	7 位教授跟 3 個學生面試，基本上很輕鬆，因為旁邊還有很多湊熱鬧的學長姊。 作品集跟創意設計很重要，自傳 500 字，附在作品集即可。	

九十七學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	實踐大學 媒體傳達設計學系 數位 3D 設計組
指定項目	◆面試+作品集 30% ◆創意設計 40% ◆學測 30%

項 目	內 容	附 註
面試題目	1.自我介紹一分鐘。 2.才藝表演五分鐘。	
筆試題目	創意設計「食」。	
心得與建議	要 HIGH，本系不收正常人。 若學弟妹想了解更多，歡迎使用電子郵件： henrry7749@yahoo.com.tw	

九十七學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	實踐大學 媒體傳達學系 3D 動畫組		
指定項目	◆面試+作品集 30%	◆創意設計 40%	◆學測 30%

項 目	內 容	附 註
面試題目	自我介紹+ (表演或自由發揮)	
筆試題目	術科考試題目「食」。	
心得與建議		

九十七學年度大學甄選入學指定項目甄試實錄

校系名稱	實踐大學 服裝設計學系		
指定項目	◆面試+作品集 20%	◆創意設計 40%	◆學測 40%

項 目	內 容	附 註
面試題目	<ol style="list-style-type: none"> 1.你除了會 Photoshop 跟 Word 外還會用什麼電腦軟體做作品集？（先問作品集用什麼做的） 2.你最喜歡什麼顏色？ 3.為什麼想讀我們的系？ 4.對我們科系的哪個課程有興趣？ 5.你學鋼琴有遇到什麼挫折嗎？（自傳內容） 6.你今天有什麼特別裝扮嗎？ 7.你最常用的繪畫工具是什麼？ 8.你最喜歡哪個科目？（會根據你回答的東西再問下一題） 	考術科的同時，會有好幾個教授走來走去，會突然有教授翻一下作品集，然後問你問題。（不同教授，問題跟別人也不同，一次問幾個問題）
筆試題目 創意設計	擴散：四開的紙，左半邊畫出某個東西的放大、清楚、仔細的基因，右半邊化出那東西的擴散、蔓延滿整個空間。	過第一階段的通知單上有規定工具，請注意！要帶可證明自己身份的證件！
心得與建議	<p>考前很緊張，考時還好，教授人都不錯，都笑笑的（但不知道在笑什麼），作品集要早點做，根據內容想可能被問什麼，要對這科系有一定的了解，最好也要了解一下西洋藝術史，還會問「什麼是藝術」之類的問題，還有，準備充足的自我介紹並熟悉，雖然不會問，但可以截取自我介紹的一段回答，較不會慌。</p> <p>★不是每個教授給人的感覺都很好，但要記得笑、禮貌、自信。★</p>	當天造型最好注意一下，不用很慎重，但要有個人風格。