

一、教學目標										提升學生的美感教育及人文素養									
二、評量方式										報告及口試									
三、成績計算										平常成績：10% 報告：90%									
四、對學生的期望										獨立觀點’ 深度賞析’ 生活應用									
五、教學進度																			
每週節數			節			授課教師			鍾其珍’ 陳姿秀’			教材版本	華興	年級	三				
														組別	社會組				
月份	週次	日	一	二	三	四	五	六	教學內容				備註			重要事項			
二月	一	12	△13	14	15	16	17	18	課程說明							開學、高一&高二複習考(13)補班補課(18，補2/27、第8節輔導課照表上課)			
	二	19	△20	21	22	23	24	25	模擬考							晚自習開始(20)、高一二輔導課開始(20)、高三第1次分科測驗模擬考(20)			
	三	26	27	28	三月1	2	3	4	音樂與空間設計							和平紀念日調整放假(27，2/18已補班補課)、和平紀念日(28)			
	四	5	6	7	8	9	10	11	音樂與空間設計										
三月	五	12	13	14	15	16	17	18	音效										
	六	19	20	21	22	23	24	25	地區文化與藝術應用							補班補課(25，補4/3)			
	七	26	27	○28	○29	30	31	四月1	段考							第1次段考(28-29)			
	八	2	3	4	5	6	7	8	藝術對社會意識影響							兒童節調整放假(3，3/25已補班補課)、兒童節(4)、民族掃墓節(5)、校內英語文競賽(7)			
四月	九	9	10	11	12	13	14	15	宗教文化與音樂應							新北市中學小學科學展覽會(15-16)			
	十	16	17	18	19	20	21	22	宗教文化與藝術應用										
	十一	23	24	25	26	○27	○28	29	段考							課發會(26)、高三期末考(27-28)			
	十二	30	五月1	2	3	4	5	6	音樂’ 舞蹈’ 美術風格應用演進										
五月	十三	7	8	△9	10	○11	○12	13	多媒體與電影							高三第2次分科測驗模擬考(9)、高一高二第2次段考(11-12)			
	十四	14	15	16	17	△18	19	20	報告							教學研究會(15-19)、作業檢查(15-26)開放會考考場第四節開始停課(19)、國中教育會考(20-21)			
	十五	21	22	23	24	25	26	27	綜合討論										
	十六	28	29	30	31	六月1	2	3	畢業典禮							畢業典禮(1)			
	十七	4	5	6	7	8	9	10								校內學科能力競賽(9)			
六月	十八	11	12	13	14	15	16	17								補班補課(17，補6/23)			
	十九	18	19	20	21	22	23	24								端午節(22)、端午節調整放假(23，6/17已補班補課)、高一高二輔導課結束(23)			
	二十	25	26	27	○28	○29	30	七月1								高一高二期末考(28-29)、暑假開始(7/1)			

※備註欄可填寫作業、平時測驗、或者相關重大議題融入（所謂重大議題包含：生命教育、性別平等教育、法治教育、人權教育、環保教育、永續發展、多元文化、消費者保護教育、海洋教育等九項）及其他重要活動。