

一、教學目標										培養成人生活之藝術素養及實際運用									
二、評量方式										心得報告及課間問答									
三、成績計算										平常成績： 20 % 期中(段)考： 期末考： 80%									
四、對學生的期望										發展出鑑別的能力及生活運用的能力									
五、教學進度																			
每週節數			節			授課教師			鍾其珍 ‘ 顧如君						教材版本	華興(視覺應用)	年級	三	
																	組別		
月份	週次	日	一	二	三	四	五	六	教學內容						備 註		重要事項		
二月	一	6	7	8	9	10	△11	12									開學、高一&高二複習考(11)		
	二	13	14	15	16	17	18	19	課程說明 模擬考								晚自習開始(14)、高一二輔導課開始(14)		
	三	20	21	△22	△23	24	25	26	第一章 ~ 生活中的藝術								高三第1次分科測驗模擬考(22-23)		
	四	27	28	三月1	2	3	4	5	第二章 ~ 談設計								和平紀念日(28)、校內國語文競賽(4)		
三月	五	6	7	8	9	10	11	12	第一章 & 第二章 綜合應用										
	六	13	14	15	16	17	18	19	第三章 建築欣賞										
	七	20	21	○22	○23	24	25	26	第一次段考								第1次段考(22-23)		
	八	27	28	29	30	31	四月1	2	第四章 空間設計										
四月	九	3	4	5	6	7	8	9	第三章 & 第四章 綜合應用								兒童節(4)、民族掃墓節(5)		
	十	10	11	12	13	14	15	16	第五章 電影藝術								校內英語文競賽(15)、新北市中學小學科學展覽會(16-17)		
	十一	17	18	19	20	21	22	23	第六章 多媒體藝術										
	十二	24	25	26	27	○28	○29	30	高三期末考								課發會(27)、高三期末考(28-29)		
五月	十三	五月1	2	3	4	5	6	7	第七章 節慶藝術										
	十四	8	△9	△10	11	○12	○13	14	第八章 文化创意產業								高三第2次分科測驗模擬考(9-10)、高一&高二第2次段考(12-13)		
	十五	15	16	17	△18	19	20	21	綜合應用								教學研究會(16-20)、作業檢查(16-27)、高三補考(18)、開放會考考場第四節開始停課(20)、國中教育會考(21-22)		
	十六	22	23	24	25	26	27	28	綜合應用分享										
	十七	29	30	31	六月1	2	3	4	畢業典禮								端午節(3)		
六月	十八	5	6	7	8	9	10	11									校內學科能力競賽(10)		
	十九	12	13	14	15	16	17	18											
	二十	19	20	21	22	23	24	25									高一&高二輔導課結束(24)		
	二十一	26	27	○28	○29	30	七月1	2									第3次段考(28-29)、暑假開始(7/1)、		

※備註欄可填寫作業、平時測驗、或者相關重大議題融入（所謂重大議題包含：生命教育、性別平等教育、法治教育、人權教育、環保教育、永續發展、多元文化、消費者保護教育、海洋教育等九項）及其他重要活動。