

新北市立新北高中111學年度第1學期 一年級 美術 科教學計畫

一、教學目標										培養欣賞美術的感知能力、認識與創作作品、生活藝術運用									
二、評量方式										出席與課堂表現、學習單、作品									
三、成績計算										平常成績：50%（課堂表現、出席） 作品成績：50%									
四、對學生的期望										認真學習的態度、美感練習、作品技法訓練									
五、教學進度																			
每週節數			1 節			授課教師			陳勇男 老師					教材版本	均悅		年級	一	
組別																			
月份	週次	日	一	二	三	四	五	六	教學內容					備 註		重要事項			
九月	一	28	29	△ 30	31	九月 1	2	3	課程介紹、評分標準、上課規定							高二複習考(30)、晚自習開始(30)			
	二	4	△ 5	△ 6	7	8	9	10	老師作品分享、原子筆畫賞析					電腦		輔導課開始(5)、高三第1次學測模擬考(5-6)			
	三	11	12	13	14	15	16	17	原子筆畫創作-構圖							三重分區語文競賽(14)			
	四	18	19	20	21	22	23	24	原子筆畫創作-構圖										
	五	25	26	27	28	29	30	十月 1	原子筆畫創作-構圖墨線							新北市語文競賽靜態組(1)			
十月	六	2	3	4	5	6	7	8	原子筆畫創作-上色							新北市語文競賽動態組(2)			
	七	9	10	11	12	13	14	15	原子筆畫創作-上色							國慶日(10)			
	八	16	○ 17	○ 18	19	20	21	22	原子筆畫創作-上色、作品完成							第一次段考(17-18)、英聽一(22)			
	九	23	24	25	26	27	28	29	漫畫入門					電腦		高級中等學校英文單字比賽(29)			
	十	30	31	十月 △ 1	△ 2	3	4	5	各國漫畫風格比較					電腦		高三第2次學測模擬考(1-2)			
十一月	十一	6	7	8	9	10	11	12	漫畫特色介紹 Q 版漫畫練習-構圖							新北市學科能力競賽(8-9 暫訂)			
	十二	13	14	15	16	17	18	19	Q 版漫畫練習-構圖							課發會(17)			
	十三	20	21	22	23	24	25	26	Q 版漫畫練習-墨線										
	十四	27	28	29	○ 30	十二月 ○ 1	2	3	Q 版漫畫練習-上色							第二次段考(11/30-12/1)			
十二月	十五	4	5	6	7	8	9	10	Q 版漫畫練習-上色							校慶補假(5)、作業檢查(6-16)、英聽二(10)			
	十六	11	12	13	△ 14	△ 15	16	17	日本漫畫家介紹					電腦		高三第3次學測模擬考(14-15)			
	十七	18	19	20	21	22	23	24	藝術家介紹-達文西					電腦		各科教學研究會(19-23)、高三輔導課結束(23)			
	十八	25	26	○ 27	○ 28	29	30	31	藝術家介紹-國畫家					電腦		高三期末考(27-28)、校內科展(30)			
一月	十九	一月 1	2	3	4	5	6	7	台灣藝術家介紹-鍾凱翔、蕭青陽					電腦		開國紀念日(1)、開國紀念日調整放假(2)、補班補課(7, 補1/20)			
	二十	8	9	10	11	12	△ 13	△ 14	學習歷程檔案說明					電腦		高一高二輔導課結束(13)、大學學科能力測驗(13-15)			
	三十一	△ 15	16	○ 17	○ 18	19	20	21	期末考							高一高二期末考(17-18)、農曆春節(1/20-1/29)			
	寒假	22	23	24	25	26	27	28											

※備註欄可填寫作業、平時測驗、或者相關重大議題融入（所謂重大議題包含：生命教育、性別平等教育、法治教育、人權教育、環保教育、永續發展、多元文化、消費者保護教育、海洋教育等九項）及其他重要活動。