

新北市立新北高中110學年度第2學期 二 年級 音樂 科教學計畫

一、教學目標												1. 學生能賞析臺灣傳統戲曲。 2. 學生能賞析南北管。 3. 學生能賞析西方音樂劇。 4. 學生能賞析西方歌劇。 5. 學生能了解東西方「音樂」劇(歌仔戲、京劇、音樂劇等)的異同。 5. 學生能創作 Rap、改編歌曲歌詞。 6. 學生能參與小組討論，並共同創作與展演小型音樂劇。											
二、評量方式												個人創作作品、小組展演											
三、成績計算												平常成績：20% 期中(段)考：30% 期末考：50%											
四、對學生的期望												1. 能參與小組討論、小組展演。 2. 能改編歌曲歌詞、創作 Rap 等。 3. 能主動去聆賞音樂會或藝術文化展演。											
五、教學進度																							
每週 節數			1 節			授課 教師			陳姿秀、陳佩君						教材 版本		音樂下冊 育達文化		年級		二		
																			組別				
月份		週次	日	一	二	三	四	五	六	教學內容						備 註		重要事項					
二月		一	6	7	8	9	10	△ 11	12									開學、高一&高二複習考(11)					
		二	13	14	15	16	17	18	19	課程介紹								晚自習開始(14)、高一二輔導課開始(14)					
		三	20	21	△ 22	△ 23	24	25	26	課程介紹、評量方式說明								高三第1次分科測驗模擬考(22~23)					
		四	27	28	三月 1	2	3	4	5	音樂劇展演製作介紹與步驟引導								和平紀念日(28)、校內國語文競賽(4)					
三月		五	6	7	8	9	10	11	12	單元四，戲說臺灣													
		六	13	14	15	16	17	18	19	單元四，戲說臺灣													
		七	20	21	○ 22	○ 23	24	25	26	單元六，劇力萬鈞								第1次段考(22-23)					
		八	27	28	29	30	31	四月 1	2	單元六，劇力萬鈞													
四月		九	3	4	5	6	7	8	9	劇情創作、歌詞改編						個人創作		兒童節(4)、民族掃墓節(5)					
		十	10	11	12	13	14	15	16	劇情創作、歌詞改編、Rap 創作						小組創作		校內英語文競賽(15)、新北市中學小學科學展覽會(16-17)					
		十一	17	18	19	20	21	22	23	小組討論、歌曲選用													
		十二	24	25	26	27	○ 28	○ 29	30	小組討論、音樂劇展演彩排練習								課發會(27)、高三期末考(28-29)					
五月		十三	五月 1	2	3	4	5	6	7	音樂劇展演彩排練習													
		十四	8	△ 9	△ 10	11	○ 12	○ 13	14	複習								高三第2次分科測驗模擬考(9~10)、高一&高二第2次段考(12~13)					
		十五	15	16	17	△ 18	19	20	21	小組展演、期末考						小組展演		教學研究會(16-20)、作業檢查(16-27)、高三補考(18)、開放會考考場第四節開始停課(20)、國中教育會考(21~22)					
		十六	22	23	24	25	26	27	28	小組展演、期末考						小組展演							
		十七	29	30	31	六月 1	2	3	4	單元3，南腔北調								端午節(3)					
六月		十八	5	6	7	8	9	10	11	單元5，美聲歌劇								校內學科能力競賽(10)					
		十九	12	13	14	15	16	17	18	音樂劇賞析													
		二十	19	20	21	22	23	24	25	音樂劇賞析								高一&高二輔導課結束(24)					
		二十一	26	27	○ 28	○ 29	30	七月 1	2	自習								第3次段考(28-29)、暑假開始(7/1)、					

※備註欄可填寫作業、平時測驗、或者相關重大議題融入（所謂重大議題包含：生命教育、性別平等教育、法治教育、人權教育、環保教育、永續發展、多元文化、消費者保護教育、海洋教育等九項）及其他重要活動。