

新北市立新北高中114學年度第1學期三年級 文化時空經緯(地理篇) 科教學計畫

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|----|---|--------|---------|---------|---------|----|---------|--------------------------------------|--|------|--|----|---|--|
| 一、教學目標 | | 1. 增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 2. 發展對文化現象跨學科的理解、欣賞、比較、分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 3. 培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育尊重包容多元文化、重視人權和關懷全球永續的責任意識。 | | | | | | | | | | | | | |
| 二、評量方式 | | 口頭問答, 書面作業, 小組分組報告 | | | | | | | | | | | | | |
| 三、成績計算 | | 平常成績：60%(含上課態度, 出席率, 口頭答題, 測驗, 學習單及個人書面報告等) 小組分組報告：40%(含上台及書面報告) | | | | | | | | | | | | | |
| 四、對學生的期望 | | 1. 能欣賞世界各地的文化景觀，理解並尊重各地的區域文化及特色，體會地理、歷史及各種因素對人類生活方式的影響與交互作用，進而賞析互動關係背後蘊含的美感情境。 2. 珍視自我文化的價值，尊重並肯認多元文化，重視鄉土文化，關心全球議題，以拓展國際視野，提升國際移動力。 | | | | | | | | | | | | | |
| 五、教學進度 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 每週節數 | | 節 | | | 授課教師 | | | 蕭莉婷/黃素真 | | | 教材版本 | 自編 | 年級 | 3 | |
| | | | | | | | | | | | | | 組別 | 全 | |
| 月份 | 週次 | 日 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 教學內容 | | | 備註 | | 重要事項 | |
| 九月 | 一 | 31 | △ 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 一. 課程說明、文化地理學導論 | | | 文化的定義, 文化分類, 文化研究的發展 | | 高一複習考(1)、高三第8節輔導課開始(1) | |
| | 二 | 7 | △ 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 二. 重要名詞解釋: 文化景觀、文化生態、生活方式 | | | 名詞定義及研究觀點 | | 高三第一次學測模擬考(8-9) | |
| | 三 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 三. 重要名詞解釋: 區域、文化區、文化圈、全球化與去領域化、全球在地化 | | | 文化區、文化圈的定義 全球化、全球在地化、反全球化現象 | | 高一&高二第8節輔導課開始(15)、 新北市語文競賽靜態組(20)、 新北市原住民族語市賽(20) | |
| | 四 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 四. 文化區與文化景觀賞析-(一) 產業與飲食文化 | | | 介紹各文化區的產業與飲食文化特色, 並討論形成該特色的環境因素 | | 新北市語文競賽動態組(21) | |
| | 五 | 28 | 29 | 30 | + 1 | 2 | 3 | 4 | 五. 文化區與文化景觀賞析-(二) 衣著文化 | | | 介紹各文化區的衣著文化特色, 並討論形成該文化特色的環境因素 | | 孔子誕辰紀念日(28)、孔子誕辰紀念日調整放假(29) | |
| 十月 | 六 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 六. 文化區與文化景觀賞析-(三) 建築與住屋文化 | | | 介紹各文化區的建築與住屋特色, 並討論形成該文化特色的環境因素 | | 中秋節(6)、國慶日(10) | |
| | 七 | 12 | 13 | ○ 14 | ○ 15 | 16 | 17 | 18 | 段考一 | | | | | 第一次段考(14-15) | |
| | 八 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 七. 文化區與文化景觀賞析-(四) 宗教文化及習俗 | | | 1. 介紹比較世界主要宗教及習俗, 並討論形成該文化特色的環境因素 | | 全國高級中等學校學生英文作文比賽(24)、 光復節調整放假(24)、 光復節(25) | |
| | 九 | 26 | 27 | 28 | △ 29 | △ 30 | 31 | + 1 | 八. 文化區與文化景觀賞析-(五) 臺灣的宗教文化或重要文化景觀介紹 | | | 擇取臺灣重要文化景觀及活動介紹(例如: 媽祖信仰及進香活動) | | 高三第二次學測模擬考(29-30)、 全國高級中等學校學生英文單字比賽(1) | |
| 十一月 | 十 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 九. 世界製產 自然類, 文化類, 自然文化複合類, 非物質文化類 | | | 介紹世界製產評選標準及種類 全球世界製產的分布及保護現況 | | 第19屆聯合盃全國作文大賽(2)、 期中教學研究會(4)、 新北區學科能力競賽複賽(5-6 暫定)、 全國高級中等學校學生英語演講比賽(8) | |
| | 十一 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 十. 世界製產旅遊規劃分組報告製作 | | | 1. 說明書面報告格式說明及口頭報告規範及進行方式 2. 分組查詢世界製產, 制訂報告主題, 製作報告 | | 課發會(12) | |
| | 十二 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 十一. 世界製產旅遊規劃小組報告(一) | | | 繳交書面報告及上台報告 | | | |
| | 十三 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 十二. 世界製產旅遊規劃小組報告(二) | | | 繳交書面報告及上台報告 | | | |
| | 十四 | 30 | ○ 1 | ○ 2 | ○ 3 | 4 | 5 | 6 | 段考 | | | | | 高二藝能科段考(1)、 第二次段考(2-3) | |
| 十二月 | 十五 | 7 | 8 | △ 9 | △ 10 | 11 | 12 | 13 | 十三. 世界製產旅遊規劃小組報告(三) | | | 繳交書面報告及上台報告 | | 校慶補假(8)、 高三第三次學測模擬考(9-10) 作業檢查(10-19) | |
| | 十六 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 十四. 台灣的世界製產潛力點 | | | 台灣的世界製產潛力點書面作業 | | 校內國語文競賽(15)、 各科教學研究會(15-19) | |
| | 十七 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 十五. 台灣的世界製產潛力點 | | | 台灣的世界製產潛力點書面作業 | | 行憲紀念日(25)、 高三第8節輔導課結束(26)、 校內科展(26) | |
| | 十八 | 28 | 29 | ○ 30 | ○ 31 | - 1 | 2 | 3 | 期末考 | | | | | 高三期末考(30-31)、 開國紀念日(1) | |
| 一月 | 十九 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 十六. 期末成績結算 | | | | | 高一&高二第8節輔導課結束(9) | |

| | | | | | | | | | | |
|----|---------|---------|----|---------|---------|----|---------|----------|----|--|
| 二十 | △ 11 | ○ 12 | 13 | ○ 14 | ○ 15 | 16 | △ 17 | 十七.學測準備週 | 複習 | 高一&高二藝能科段考(12)、 驗書(13)、高一&高二期末考 (14-15)、線上上課(16,第1-5 節依照課表線上授課)、大學 學科能力測驗(17-19) |
| 廿一 | △ 18 | △ 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | △ 24 | | | 高一&高二線上上課(19)、 114-2 第一週補上課(20-22、授 2/11-2/13 的 114-2 課程)、寒 假開始(24) |

※備註欄可填寫作業、平時測驗、或者相關重大議題融入(所謂重大議題包含：生命教育、性別平等教育、法治教育、人權教育、環保教育、永續發展、多元文化、消費者保護教育、海洋教育等九項)及其他重要活動。